

Amáveis Contos de Fadas

Anotado por Anna Zubkova

Editor da versão russa por Vladimir Antonov

Traduzido do Inglês por Sandra Cardão

Os contos de fadas desta colecção são interessantes e úteis, tanto para crianças, como para adultos. São perfeitos para leitura em família.

Estas histórias podem ajudar leitores e ouvintes atentos, a encontrar respostas às seguintes perguntas: o que é a bondade, como lutar contra o mal, em que consiste a verdadeira magia, e teremos essa magia nas nossas vidas diárias?

Que este livro possa dar-lhe pontos de referência para tomar decisões correctas, em diversas situações da vida.

Desejamos que os nossos leitores caminhem pela vida pela estrada da Bondade e do Amor, que cresçam como almas e que aprendam a sabedoria!

Índice

Contos do Avô Vanya	4
Anechka e vovô Vanya (Introdução)	4
Um conto de fadas sobre o Pescador, o Pequeno Peixe e o Reino Subaquático	6
Conto acerca do gorro da invisibilidade	12
Conto acerca da Última Caçada	22
Conto do Menino que podia fazer Magia	30
A história de Matryonushka	55
Uma História de Verdadeira Magia	83
Literatura recomendada:	119

Contos do Avô Vanya

Estes contos de fadas
foram narrados por Igor Vysotin,
Sarkar e Yeremey

Anechka¹ e vovô Vanya (Introdução)

Era uma vez, não há muito tempo, uma pequena menina que vivia numa grande cidade. Chamava-se Anechka.

Ela tinha mãe, pai, e duas avós, maravilhosas: a mãe da mãe, e a mãe do pai. Esta grande e simpática família morava num apartamento muito grande, que na altura era denominado de apartamento comunitário. Isso significava que outras famílias moravam noutras assoalhadas do mesmo apartamento, e que havia um corredor, muito longo, comum a todas as assoalhadas.

Anechka era a única criança neste apartamento comunitário. Embora todas as pessoas, neste apartamento, brigassem entre si, de vez em quando, todas amavam muito Anechka.

Anechka também amava todas. Ela amava a sua mãe, o seu pai, e ambas as avós. Ela também amava os vizinhos, e era sempre a primeira pessoa a cumprimentar educadamente outra pessoa.

Num quarto deste grande apartamento moravam uma esposa e um marido. Chamavam-se Ivan Petrovich e Akulina

¹ Diminutivo unissexo do nome russo Anna (nota do tradutor).

Andreyevna. Viviam com amor e harmonia, e eram idosos. Os seus filhos já eram crescidos, há muito tempo, e viviam separados dos pais noutros lugares.

Anechka tinha duas avós, mas não tinha avôs.

Porém, ela desejava ter pelo menos um e, assim, escolheu Ivan Petrovich para ser um dos seus avôs.

Um dia ela foi visitá-lo e simplesmente pediu que ele se tornasse seu avô. Ele concordou logo, sem hesitação!

Logo a seguir, iniciou-se uma amizade milagrosa entre o morador mais novo daquele apartamento, e o mais velho.

Embora Anechka ainda fosse uma criança, entendia que o avô Vanya não era, realmente, seu avô. Contudo, esse fato ainda o tornou mais encantador, pois os verdadeiros avôs, assim como as avós, tinham não apenas de elogiar os netos, mas também de educá-los com rigor. Vovô Vanya era um pouco “mágico”: nunca se zangava com Anechka, brincava, e conversava com ela como se fosse o melhor amigo.

Também lhe contava contos de fadas e histórias verdadeiras, e permitia que ela fizesse tudo o que lhe pedia.

No entanto, deve-se frisar que Anechka nunca quis nada de mau, porque era uma menina bondosa e inteligente.

Normalmente, Anechka pedia autorização às suas avós e pais para visitar o vovô Vanya, e visitava-o se lhe fosse permitido.

Ela batia gentilmente à porta, e perguntava:

“Posso entrar?”

“Quem é?” perguntava o avô Vanya.

“Sou eu!”

“Então entra!” o avô Vanya saudava Anechka desta forma amável, e Anechka entrava com muito gosto.

Aí, ela costumava fazer uma “apresentação”, por exemplo, dançava ou recitava um poema que tivesse aprendido e, em todas as vezes, Akulina Andreyevna e o vovô Vanya aplaudiam-na e elogiavam-na.

Depois, Akulina Andreyevna convidava-a para provar alguns petiscos deliciosos, como as empadas de cogumelos,

que cozinhava com grande mestria, ou o chá com compota. Então, Akulina Andreyevna sentava-se calmamente numa cadeira para bordar, ou começava a cozinhar na cozinha. Ela nunca interferia na conversa entre Anechka e o vovô Vanya, exceto nas ocasiões em que era solicitada.

O vovô Vanya também tomava chá com Anechka, e ela pedia-lhe que ele lhe contasse algo interessante.

Geralmente, o avô Vanya perguntava, antes de começar a sua história:

“Bom, queres que te conte um conto de fadas, ou uma história verdadeira?”

“Por favor, conte-me uma história que tenha um pouco de conto de fadas e um pouco de algo verdadeiro!” respondia Anechka.

Desse modo, o vovô Vanya começava a contar-lhe a sua história.

Esta maravilhosa amizade começara quando Anechka era muito pequena, e os contos de fadas iam mudando à medida que crescia.

Um conto de fadas sobre o Pescador, o Pequeno Peixe e o Reino Subaquático

O vovô Vanya perguntou:

“Anechka, gostarias que te contasse uma história sobre o pescador e o pequeno peixe?”

“Não” respondeu-lhe Anechka, “conheço muito bem esse conto. Foi escrito por Pushkin!”

“Vou contar-te uma história inteiramente nova, que me aconteceu quando fui na minha última viagem de pesca.”

“Então sim, por favor, conte-me!” disse Anechka, e sentou-se confortavelmente.

“Então, todos os verões,” começou o avô, “passo tempo com Akulina Andreyevna, não na margem do mar

azul, mas na margem de um enorme lago. Temos uma casinha lá.

“E é preciso dizer que vivemos juntos há trinta e três anos e que nunca nos zangámos. Tudo o que fazemos, fazemos por amor e por consentimento mútuo.

“Um dia, acordei cedo, antes do nascer do sol, agarrei nos meus equipamentos de pesca e fui pescar.

“Saí de casa, e vi como tudo em volta estava belo! A neblina subia acima do lago! O caminho descia da colina até ao lago e as minhas pernas moviam-se como se estivessem sozinhas! Fiquei tão feliz!

“Logo, o sol começou a nascer! Iluminou tudo ao seu redor, com a sua natureza leve, acolhedora, e embelezadora!

“Cada gota de orvalho começou a brilhar à luz do sol, como um diamante, ou melhor ainda!

“A neblina tornou tudo mágico, ao meu redor!

“Cheguei à costa. O meu barco estava preso por uma corrente e estava à minha espera. Abri o cadeado, coloquei os remos nas paletes², e larguei.

“O lago era muito grande! Quando me visitares ali, verás com os teus próprios olhos.

“Nem sequer havia uma brisa. A leve neblina elevava-se da água como o vapor sobe desta minha chávena de chá.

“A superfície lisa do lago parecia um enorme espelho!

“As nuvens, iluminadas pelo sol nascente, refletiam-se na água.

“Podia ver, claramente, o fundo do lago através da água transparente.

“Ia remando suavemente, e admirando a beleza circundante!

“Eu podia ver a areia e pedras debaixo do meu barco. Podia ver como as plantas aquáticas cresciam. Cardumes de peixinhos nadavam e brilhavam com as suas escamas prateadas.

² Estrutura projectada para segurar e dar suporte aos remos, ao remar.

“Os pássaros começavam a acordar. As andorinhas começavam a voar muito perto da superfície, capturando mosquitos para os seus filhotes. As gaivotas também voavam perto da água e sentavam-se, de vez em quando, perto do meu barco.

“Lancei a linha, esperando o primeiro peixe que mordesse no meu anzol. No entanto, nenhum peixe o mordeu.

“Porém, não me aborreci, pois tudo estava tão tranquilo e agradável ao redor!

“Estava sentado e, assim, acabei adormecendo.

“De repente, vi como a boia se mexeu e submergiu, e como a linha de pesca ficou esticada. Parecia que um peixe grande estava no anzol e até arrastou o barco para si! Agarrei na minha cana de pesca com as duas mãos.

“Desse modo, eu puxava o peixe para fora de água, e ele puxava-me para dentro da água!

“Rapidamente, aconteceu que o peixe puxou-me abruptamente, e perdi o equilíbrio. Caí à água e comecei a afundar-me, pois as minhas roupas – um impermeável de lona e botas de borracha de cano alto - eram pesadas.

“Achei que o fim da minha vida se aproximava: eu iria afogar-me! Antes eu era mais forte do que qualquer peixe, e tirava-os a todos do reino subaquático para a superfície, onde não conseguiam respirar e começavam a morrer. Agora era a minha vez de morrer debaixo d'água, onde não conseguia respirar.

“Nesse momento, começaram a acontecer coisas milagrosas!

“O peixe que mordeu o meu anzol apareceu diante do meu rosto. Mas desta vez foi tudo ao contrário: fui apanhado por ele e puxou-me para o fundo! Era um peixe-gato de tamanho gigantesco! Eu nunca tinha visto um peixe tão grande, assim.

“Nós olhamos um para o outro. Os meus olhos arregalaram-se de espanto e os olhos do peixe também se arregalaram! Eu tinha bigode e ele tinha bigode! Mas o meu

anzol estava nos seus lábios e ele não tinha mãos para tirá-lo. O sangue corria e estava com muita dor!

“Então, o peixe-gato disse-me:

“Tira-me o anzol, está a magoar-me!”

“Não ouvi como ele o disse, mas, milagrosamente, compreendi o que tinha dito.

“Cuidadosamente tirei-lhe o anzol.

“E esperei pelo que aconteceria depois.

“E o peixe-gato disse:

““Eu queria destruir-te por causa do mal que causaste ao meu reino de peixes! Mas, agora vejo que ainda há bondade em ti!

““É por isso que ainda estás vivo.

““Vou deixar-te ir, se prometeres nunca mais matares nenhum peixe, nem grande, nem pequeno!”

“Eu prometi isso porque senti, profundamente, como era doloroso para os peixes ficarem no anzol, e como não queriam morrer antes do tempo prescrito pela natureza.

“Sabes, Anechka, como cumprio sempre as minhas promessas! Sou fiel à minha palavra e não a quebrarei por preço algum!

“Parecia que o peixe-gato também descobrira a minha fidelidade, porque ouvíamos os pensamentos um do outro e respondíamos um ao outro com pensamentos.

O peixe-gato disse-me:

““De acordo com a nossa lei de peixes, são-te concedidos três desejos pelo teu acto de bondade. Só precisas de pensar no que desejas, e tornar-se-á realidade!

““O teu primeiro desejo é óbvio. Se não queres ficar no reino subaquático para sempre, deves querer aparecer no teu barco ou na costa.

““Dois outros desejos permanecerão contigo! Não os desperdices em algo inútil!”

“Eu agradeci ao peixe-gato, e imaginei-me no barco, como se nada disto tivesse acontecido. Imaginei-o fervorosamente. E isso tornou-se realidade: encontrei-me no meu barco, como se nada se tivesse passado.”

“O avô deve ter adormecido e foi um sonho!”- Anechka disse.

O avô Vanya respondeu-lhe:

“Eu pensei exactamente a mesma coisa: que muito provavelmente eu teria adormecido e tido este maravilhoso sonho. Mas, não conseguia encontrar a minha cana de pesca em lado nenhum!”

“Então, deixou-a cair quando estava a dormir!”

“Também pensei nisso e comecei a procurá-la, pensando que talvez tivesse ficado presa no emaranhado de juncos. Mas não a encontrei.”

“A sua roupa estava seca, ou molhada?”

“As minhas roupas estavam secas, mas eu tinha-me imaginado com roupas secas. É incómodo e frio estar com a roupa molhada.

“Bom, eu mesmo não acreditei completamente neste milagre, que estava profundamente submerso e que conversei com um peixe-gato.

“Segurei os remos e remei para a costa.

“Depois de atracar, pensei como iria de mãos vazias até à minha Akulina Andreyevna? Com que ingredientes ela prepararia a sopa?

“Então, decidi apanhar cogumelos porcini³, mas não quaisquer cogumelos porcini. Queria que fossem bonitos, robustos, grandes e saborosos, e que não fossem menos de dez!

“Assim que o desejei, vi algo num arbusto costeiro, que parecia um cogumelo porcini.

“Aproximei-me e, de facto, era um cogumelo porcini, grande, robusto e muito bonito! Dei mais dois passos e vi outro!

“Todos os dez cogumelos cresceram em linha, cada um maior que o outro! Voltei a procurar e não encontrei mais nenhum.

³ Um cogumelo comestível *Boletus edulis* (nota do tradutor).

“Não foi um milagre? Nunca encontrei cogumelos tão grandes e bonitos, nem antes nem depois disto!

“Voltei para casa muito satisfeito, a pensar que a sopa ficaria excelente e que sobrariam muitos cogumelos para fritar. A minha Akulina Andreyevna ficaria feliz!

“Ia caminhando e pensando se poderia ser uma coincidência ou um milagre.

“Se realmente fosse um milagre, o que poderia pedir como terceiro desejo?

“Cheguei a casa, e contei tudo à minha Akulina.

“Comemos a sopa de cogumelos, e começamos a discutir que desejo deveríamos fazer.

“Parecia que tínhamos tudo: uma casa perto do lago e canteiros de vegetais não muito longe. A casa, porém, era pequena, apenas uma assoalhada onde estavam apenas a nossa cama, mesa, duas cadeiras e um fogareiro, mas, por outro lado, por causa disso não tínhamos muitos problemas com ela!

“Não conseguíamos pensar no que desejar. Tudo o que tínhamos era bom, tudo o que não tínhamos, não era necessário!

“De repente, o filho do nosso vizinho, Petya, veio ter connosco.

“Akulina deu-lhe sopa de cogumelos! Ela sentia pena de Petya e sempre tentava alimentá-lo. Este menino cresceu órfão, embora tivesse pais. Ele estava gravemente doente, e fui com ele aos médicos da cidade, em mais de uma ocasião. Todos disseram que ele precisava de uma cirurgia cara, mas os seus pais não tinham dinheiro, nem sequer para comida, porque desperdiçavam tudo em vodka. Akulina e eu tínhamos apenas as nossas pequenas pensões. Mesmo que as guardássemos para o resto da nossa vida, não conseguiríamos arrecadar nem uma fracção do dinheiro que os médicos pediam pela cirurgia.

“Assim que Petya se foi embora, Akulina e eu decidimos dar o terceiro desejo a este menino, para que se recuperasse! Desejávamo-lo muito!”

“E então? Tornou-se realidade?” perguntou Anechka.

“Tornou-se realidade! Fui com ele ao médico e ele disse que os exames estavam melhores e que já não era preciso fazer a cirurgia! Ele só precisava continuar temperando e fortalecendo o seu corpo, e então a doença passaria!”

“A essa altura já tinha ensinado Petya a temperar o seu corpo, despejando-lhe água fria de um balde, todas as manhãs.

“Então, o peixe-gato não me mentiu! E também não lhe menti, pois, a partir daquele momento, não mais pesquei, nem comi peixe! Parei de comprar peixes capturados por outras pessoas, porque se eu os comprasse, significaria que tinham sido capturados e mortos para mim!

“E, a partir desse momento, também comecei a encontrar, milagrosamente, cogumelos por todo o lado. Mesmo quando as pessoas vinham da floresta com cestos vazios, o meu cesto estava cheio!”

“Avô, a tua história é formidável!

“Conheço um conto de fadas sobre uma flor de sete cores. Mas, nessa história, apenas o último desejo da menina era bom. No seu caso, porém, todos os seus três desejos foram bons!”

“E tu, Anechka? O que desejarias?”

“Vou pensar sobre isso e dir-lhe-ei na próxima vez.”

Conto acerca do gorro da invisibilidade

Anechka gostava de brincar às escondidas com o vovô Vanya, mas a brincadeira deles era peculiar, diferente daquela que Anechka brincava com as outras crianças.

A habitação do avô Vanya era pequena, assim não havia lugar para se esconder.

Havia uma cama grande, um guarda-louça, e um sofá naquela assoalhada.

Era naquele sofá que ela se esconderia. Ela simplesmente fecharia os olhos com as palmas das mãos, deitava-se de bruços e ficava muito quieta!

Entretanto, o avô Vanya começava a contar até cinco e, depois, procurava Anechka.

Ele tocava no vestido de Anechka e dizia:

“O que é isto? Se calhar a minha Akulina deixou a sua roupa aqui.”

Depois disso, ele percorria a sala por muito tempo, como se estivesse à procura de onde Anechka poderia se ter ali escondido.

Ele fazia isso de uma maneira tão interessante! Dizia em voz alta que não tinha encontrado Anechka nem no armário, nem debaixo da mesa. E Anechka tentava, com todas as suas forças, não rir antes do tempo, e até respirava bem baixinho.

Então, o avô Vanya dizia:

“Desisto!”

Depois destas palavras, Anechka, brilhando de alegria, saltava no sofá e dizia:

“Aqui estou!”

Anechka sentia-se, realmente, invisível. Então, todo esse jogo era muito engraçado e mágico para ela! Foi como se ela tivesse adquirido a capacidade de desaparecer do mundo habitual, que é visível para todas as pessoas, se tornasse transparente como o ar, e depois reaparecesse neste mundo.

Um dia, quando Anechka crescera um pouco, disse depois daquele jogo:

“Seria maravilhoso poder desaparecer, e aparecer, quando se quisesse!”

“Porque é que precisarias de ser capaz de o fazer, Anechka?” perguntou o vovô Vanya.

E começaram a discutir as razões pelas quais a capacidade de ser invisível poderia ser útil para as pessoas.

Bem, definitivamente pode ser útil para mais do que apenas brincar às escondidas com outras crianças, para

que possas ganhar sempre! Ganhar sempre seria aborrecido! Então, para que mais poderia ser usado?

Desta discussão resultou que a capacidade de ser invisível não é muito útil na sociedade moderna.

Anechka até ficou desconcertada.

Aí, o avô Vanya perguntou-lhe:

“Queres que te conte um conto de fadas sobre o gorro da invisibilidade?”

“Claro! Muito!” exclamou Anechka com entusiasmo, ajeitando-se confortavelmente no sofá.

“Bem, então escuta!” disse o avô Vanya, com um sorriso debaixo do seu bigode.

Começou a história:

“Era uma vez, um gorro da invisibilidade. Viveu por muito tempo e ajudou um grande número de heróis a vencer as suas batalhas contra dragões, a libertar princesas do cativeiro de feiticeiros malvados, e a conseguir as suas façanhas heroicas.

Mas, o tempo mudou, e heróis e *bogatyrs*⁴ desapareceram.

Então, um dia, o gorro da invisibilidade apareceu na vitrine de um museu sobre antigos modos de vida. Estava dentro de um mostrador em vidro, no que as pessoas chamavam de “exposição”, e ficavam maravilhadas com o seu belo bordado composto por um fio de ouro e detalhes intrincados. Porém, ninguém sabia que era mágico!

Era aborrecido para o boné viver assim! Que tipo de vida era aquela, se a única coisa que fazia era ficar deitado de lado?!

Então, o gorro começou a pensar como poderia mudar essa vida tão monótona.

Deve-se dizer que, como o gorro da invisibilidade era mágico, podia pensar como se fosse humano. Oh, sim!

⁴ Um bogatyr é o personagem principal, nas lendas eslavas orientais (bylinas), similar ao cavaleiro errante da Europa ocidental (nota do tradutor).

Viveu em tantas cabeças sábias diferentes, durante tantos anos, que se tornou sábio!

Aconteceu que alguns ladrões foram àquele museu. Eles roubaram diferentes peças de ouro antigas e também levaram o gorro da invisibilidade. Pensaram que poderiam vendê-lo por um preço muito bom, pois era antigo e tinha padrões bordados com fio de ouro!

A quantidade de coisas que um dos ladrões tentava segurar nas mãos era tanta, que decidiu colocar o gorro na cabeça.

Olhou-se ao espelho e não se conseguiu ver.

Imediatamente percebeu como era sortudo, pois era muito conveniente roubar sem ser visto!

Então, começou a realizar assaltos astutos, um atrás do outro.

Tudo aquilo desgostava ao gorro!

“No passado ajudei heróis e heróicos, e agora vejam onde estou! Servindo um ladrão! Teria sido melhor ficar na vitrine, que parecia um caixão de vidro, do que sofrer tamanha desgraça!” pensou o gorro da invisibilidade.

Sentia-se mal pelos pensamentos do ladrão em cuja cabeça ele tinha de passar todas as noites! Então, certo dia, quando roubaram o ladrão numa grande loja, ele fez o possível e ficou preso numa prateleira, caindo ao chão.

O ladrão não percebeu isso e continuou a fazer o seu trabalho pecaminoso como se fosse invisível. No entanto, agora todos ao redor podiam ver as suas ações!

Então, o ladrão foi imediatamente apanhado!

O boné da invisibilidade foi apanhado com ele, mas ninguém sabia das suas propriedades mágicas...

Agora estava no escritório do detetive, na sua mesa, como prova...

Chegou o outono e ficou frio naquele armário. Havia uma corrente de ar vinda de uma janela...

Assim, o detetive pôs o boné na cabeça e desapareceu instantaneamente.

Não era estúpido. Entendeu como essa invisibilidade poderia ajudá-lo no seu trabalho.

Começou a capturar criminosos com muita habilidade.

No princípio, o boné da invisibilidade ficou feliz com essa mudança na sua vida, pensando “Embora o meu novo dono não seja um herói, faz um trabalho útil e eu ajudo-o nisso!”

No entanto, mais tarde ficou tão entediado com a espionagem de criminosos que decidiu mudar de alguma forma o seu trabalho.

Um dia, estavam num hospital onde o detetive fora interrogar uma testemunha. Ele recebeu uma bata branca e foi instruído a deixar o gorro e outras roupas num vestiário.

Foi então que o boné da invisibilidade caiu do cabide! Fez isso tão afortunadamente que caiu numa das sacolas que os pais levavam às crianças doentes. O hospital estava em quarentena e nem mesmo os pais podiam visitar os filhos naquele momento.

Assim, encontrou-se entre coisas, inclusive comida, que os pais de um menino doente haviam trazido para ele.

Aquele menino, porém, não queria comer nada por causa da doença. Nem olhou para dentro da bolsa.

Ele estava a mentir e a pensar em como se esconder do médico que logo viria e lhe daria uma injeção dolorosa.

E o gorro da invisibilidade poderia facilmente compreender diferentes pensamentos. Pois existem pensamentos no mundo que são invisíveis aos olhos comuns, e o gorro da invisibilidade conhecia muito bem este mundo invisível!

Assim, o boné entendeu facilmente o que o menino doente estava a pensar e teve muita vontade de pular da bolsa e dizer-lhe: “Aqui estou! Coloque-me na sua cabeça agora!”

Nesse momento o menino notou algo extraordinário entre as laranjas e as maçãs do saco. Maravilhado, puxou o gorro da invisibilidade e colocou-o.

O médico entrou na enfermaria, mas não encontrou o menino doente. O pânico se espalhou-se por todo o hospital! Enfermeiras e auxiliares começaram a correr à sua procura.

Ele, por outro lado, alegrou-se por o médico não o ter encontrado, levantou-se e começou a caminhar pelos corredores do hospital. Queria muito voltar para casa, pois sentia falta da mãe e do pai!

Porém, logo se sentiu mal por causa da doença e caiu de exaustão. O gorro da invisibilidade fez o possível para cair da cabeça do menino para que este pudesse ser encontrado o mais rápido possível.

Pensou: “Causei um desastre tão grande! O que devo fazer para trazer benefícios às pessoas? Ainda não sei!”

A partir desse momento, o menino deixou de colocar o gorro e passou a conversar com ele de maneira afetuosa, como se fosse um amigo. Contou-lhe sobre as suas tristezas e ressentimentos contra a vida muito infeliz no hospital, sobre os seus medos. Mas o boné apenas ficou em silêncio e escutou-o. Estava a pensar em como poderia ajudar o menino no seu infortúnio.

O menino perguntou, uma vez, ao gorro:

“És mágico, certo? Podes fazer alguma coisa para que a minha doença pare de me ver para sempre?”

O gorro da invisibilidade começou a pensar nisso.

Começou a observar como uma sombra escura se aproximava do corpo do menino no mundo invisível aos olhos das pessoas comuns, o atacava e entrava no seu corpo! Foi quando ele se sentiu mal.

Mas, o gorro não sabia como expulsar essa sombra.

O menino passou a colocar o gorro debaixo da almofada para se sentir menos sozinho e assustado à noite.

Então, o gorro decidiu mostrar-lhe sonhos mágicos de contos de fadas para consolar o seu novo amigo!

Nesses sonhos, o menino era forte, corajoso e saudável, e vivia diversas aventuras interessantes. Lutava contra o mal e derrotava-o em cada um dos seus sonhos.

Tomava decisões corretas e gentis e seguia-as sempre. Ele nunca se assustava e nunca chorava, antes era semelhante aos heróis que o gorro da invisibilidade tinha ajudado anteriormente.

Depois de cada um desses sonhos, o menino acordava mais forte e cheio de energia!

E ele queria tornar-se a pessoa que era nos seus sonhos! Então, começou a dar o seu melhor! Até começou a suportar injeções dolorosas sem medo de se recuperar mais cedo!

Aos poucos, todas as energias escuras desapareceram completamente do seu corpo.

E, quando a sombra maligna voltou mais uma vez para fortalecer a doença, ela não conseguiu ver o menino.

O gorro da invisibilidade poderia superar a doença do menino, que era considerada incurável por todos!

Todos os médicos ficaram muito surpresendidos! E o menino logo recebeu alta do hospital.

Antes de receber alta, ele ofereceu o gorro da invisibilidade a uma menina doente, que estava na enfermaria ao lado, e contou-lhe como esse gorro mágico o ajudara a recuperar-se.

O gorro da invisibilidade começou a inventar contos de fadas mágicos também para aquela garota, para que ela se sentisse saudável, forte, bonita, gentil e terna.

A doença também enfraqueceu e depois passou completamente, porque a menina mudou por dentro e fez o possível para se recuperar.

A partir desse momento, começaram as recuperações mágicas naquele hospital.

Os médicos perguntavam-se sobre o que estava a acontecer! E as crianças passaram o gorro umas às outras.

Uma coisa ainda incomodava o gorro: não tinha tempo para ajudar todos! Pois havia tantas crianças doentes naquele hospital!

Aconteceu que um garotinho, que tinha o gorro da invisibilidade debaixo da almofada e para quem o gorro mostrava sonhos mágicos, contou isso a um médico.

Este médico era um homem sério, e mesmo não acreditando num mundo invisível e mágico, os factos das recuperações eram reais!

Então, pegou no gorro e começaram a estudá-lo com a ajuda de diversos dispositivos. Cortaram o seu tecido para diversas análises, arrancaram os seus fios...

Mas, surpreendentemente, aquele médico não o colocou nem uma vez! Se o tivesse colocado, o gorro poderia, provavelmente, sussurrar-lhe o que aprendeu durante a sua longa vida, nomeadamente que, além de curar o corpo, seria preciso ajudar a alma a vencer as doenças! O gorro e o médico teriam conseguido fazer isso melhor juntos! Mas não...

O gorro da invisibilidade não gostou muito de todos aqueles procedimentos! Já não era jovem e ainda por cima arrancaram-lhe o gorro e encharcaram o seu revestimento com diversas substâncias!

Quase se decepcionou com a medicina convencional, embora entendesse que não conseguiria superar sozinho as doenças das crianças, sem medicamentos e tratamentos diversos.

Porém, o gorro foi novamente afortunado! O médico deu-o a um escritor que fora tratado naquele hospital.

Também lhe contou sobre as histórias de recuperação que aconteceram com as crianças e acrescentou:

“Aqui está um enredo para um conto de fadas! Pode escrever sobre isso no seu tempo livre!”

O gorro da invisibilidade fez uma forte amizade com o escritor!

Contava-lhe um conto de fadas e ele escrevia-o e lia-o para todas as crianças pela manhã.

Então eles começaram a viver assim!

Embora muitas crianças tivessem sido curadas naquele hospital, cada vez chegavam mais doentes.

Certo dia, um palhaço, um jovem voluntário, veio ao hospital para fazer as crianças felizes. Ele mostrou-lhes actuações engraçadas e tentou animá-los.

O gorro da invisibilidade disse ao escritor:

“Dê-me ao palhaço, por favor!”

“Mas, então, como vou escrever os meus contos de fadas?”

“Já pode escrever contos de fadas curativos sem mim, pois entendeu o mais importante: as doenças não vivem onde a luz e o amor brilham nas almas! Essas almas tornam-se invisíveis e invulneráveis a qualquer doença muito rapidamente!

“Este jovem e eu faremos uma verdadeira magia! Afinal, é preciso ajudar também as crianças saudáveis, para que nem o corpo nem a alma adoeçam! Precisamos ajudá-las a se transformarem em verdadeiros heróis, e não em vilões! Precisamos de fazer algo para que a verdadeira magia retorne à vida das pessoas, em vez da magia das fadas! Este será um verdadeiro trabalho para mim!

“E este jovem é uma pessoa muito apropriada! Pois mesmo o gorro mágico mais incrível não pode fazer nada sem uma pessoa sábia! Só uma pessoa assim pode transformar a sua vida e ajudar outras pessoas a fazê-lo!

O escritor saiu para um corredor e viu o jovem palhaço a fumar e quase a chorar! Um sorriso tinha sido desenhado no seu rosto, com tinta graxa de orelha a orelha, mas seus olhos estavam muito tristes!

O escritor perguntou-lhe:

“Quer ajudar as crianças, mas não sabe como, não é?”

“Sim, adoraria ajudar! Sinto tanta pena deles que não consigo deixar de chorar!

“Sabe como ajudá-los?”

“Eu sei de uma coisa, mas vai precisar de parar de fumar, amigo! Assim, as crianças respirarão menos sujidade! Afinal, algumas delas estão doentes porque outras pessoas fumam perto delas!”

O jovem palhaço apagou o cigarro e deitou-o na lata de lixo.

“Deixo de fumar!”

“Para sempre?”

“Para sempre! Agora, diga-me como posso ajudar as crianças!”

“Eu tenho um presente para si! É o gorro da invisibilidade!”

“Está a brincar?”

“Não, não estou!”

O jovem tirou o seu boné com pompom, pôs o gorro da invisibilidade e desapareceu de repente!

Agora, apenas o corpo do escritor se refletia num espelho próximo.

“Olá!” disse o gorro da invisibilidade ao seu novo amigo.

O escritor confirmou:

“Sim, ele consegue falar com pessoas! E também pode ler os pensamentos! Irá dar-lhe conselhos inteligentes! E, o mais importante, quer aprender a ajudar melhor as pessoas junto de si!

“Ensinou-me a escrever contos de fadas mágicos e prometeu ensinar-lhe muitas coisas! Acho que será útil para si mostrar actuações mágicas às pessoas e descobrir habilidades mágicas nelas!”

* * *

O Vovô Vanya olhou para a sua pequena ouvinte e completou:

“Bom, Anechka, este é o fim. Não sei o que aconteceu a seguir.”

Desta vez, Anechka ouviu a história fascinada. Nem sequer interrompeu o vovô Vanya com as suas perguntas, como sempre. Só quando a história terminou é que lhe perguntou:

“Vovô, essa é uma história real ou apenas um conto de fadas?”

“Parte dela é um conto de fadas e parte é uma história verdadeira. Esse escritor contou-ma. Conhecemo-nos naquele hospital. Ele prometeu escrever um livro com contos de fadas do gorro da invisibilidade.

“Mas, os autores de contos de fadas são maiores inventores do que eu! Então és tu quem precisa de decidir onde está a verdade e onde está a fantasia nesta história!

“A verdadeira magia não é ser invisível com a ajuda do gorro da invisibilidade ou voar sobre um tapete mágico, é fazer atos maravilhosos que tragam alegria e benefícios a outras pessoas!”

Conto acerca da Última Caçada

Anechka entrou no quarto do vovô Vanya para, como sempre, ouvir um novo conto de fadas.

Havia uma grande foto dele na parede. Nesta foto, o jovem vovô Vanya posava a cavalo e com uniforme militar.

Anechka gostava muito deste retrato. O Vovô Vanya ficava muito bonito nele! E o cavalo combinava muito bem com ele!

O Vovô Vanya ainda era bonito na velhice. O seu corpo era alto, com ombros largos, mãos fortes e um bigode grisalho e fofo.

Anechka adorava escovar esse bigode com um pente pequeno e, com os dedos, virar-lhe as pontas, quando o vovô Vanya permitia.

Ambos sonhavam em comprar cavalos para andarem juntos, mas os seus sonhos ainda não se concretizaram. É por isso que Anechka muitas vezes imaginava, quando andava de bicicleta, que aquele era o seu fiel cavalo! E quando ela ia andar de bicicleta com o pai, eles até exclamavam: “Vamos cavalgar!” Anechka até aprendeu a andar de bicicleta como se fosse um cavalo, “de forma masculina”, para que mais tarde pudesse aprender a saltar rapidamente para um cavalo!

Porém, desta vez, depois de olhar aquela foto, Anechka perguntou ao vovô Vanya sobre algo diferente:

“Conta-me, avô, estiveste nalguma guerra?”

“Estive, Anechka, mas agora não vou contar-te sobre isso.

“A guerra causa muito sofrimento às pessoas! Não é um conto de fadas quando soldados galopam a cavalo contra tanques, porque os seus comandantes ordenaram que o fizessem.

“É terrível quando há guerra! Depois, pessoas, cavalos e outros animais são mutilados e mortos. Há tanta dor, horrenda, durante as guerras!

“Mesmo que a guerra seja por justiça, ainda assim, não é venturosa!

“Eu gostaria que nunca visses o que acontece na guerra!”

Anechka começou a pensar profundamente sobre isso e disse:

“Os meus amigos e eu brincamos à guerra neste verão. Eles são meninos. Eles gostam de brincar às guerras. E eu brinquei com eles. Para nos divertirmos, atiramos com uma pistola de brinquedo e uma espingarda de brinquedo num adversário imaginário e, claro, vencemos. Foi interessante esconder-nos e ficarmos emboscados sem nos mover.

“Então, isso significa que é mau atirar, e brincar às guerras?”

“Anechka, deverias pensar sobre isso sozinha e decidir o que é mau e o que é bom, e porquê!”

“Recordas-te de como prometi contar-te que desejo mágico eu gostaria de realizar?” perguntou Anechka.

“Sim, recordo-me. Já pensaste nele?”

“Naquele momento não consegui, mas agora já sei! Desejo que a guerra nunca aconteça! O meu desejo pode realizar-se?”

“O teu desejo é bom, Anechka! Mas parece que não é suficiente que apenas o desejes! A maioria das pessoas deve desejar o mesmo, para que se torne realidade!

“É importante que todos entendam tanto o que é bom e que, portanto, precisa de ser feito, como o que causa dano aos outros e, conseqüentemente, é mau!

“Se não houver dano aos outros, a ação pode ser feita. Se, além disso, a ação for útil aos outros, tanto melhor!

“É sempre bom pensar sobre isto!

“Deixa-me contar-te como entendi isso sobre a caça quando fui caçar pela última vez.”

“Foste caçador?”

“Fui sim, Anechka!

“A caça é semelhante à guerra, até certo ponto. Mas os caçadores não pensam nisso de forma alguma, e eu também não pensava nisso. Nunca me ocorreu que é pecado atirar sobre pássaros e outros animais!

“Muitas pessoas caçam, e é um costume que vem de tempos antigos. Foi por isso que não pensei...

“Eu gostava de caçar, pois é tão bom passar uma noite perto de uma fogueira na floresta, ao ar livre, ouvir o silêncio da noite e ver o nascer do sol!

“Os caçadores, geralmente, escondem-se e ficam em emboscadas por longo tempo, enquanto esperam e observam pássaros e outros animais. Eles até adaptam lugares especiais para ter a possibilidade de disparar sobre um pássaro ou outro animal, a partir de um lugar melhor.

“Tal lugar é chamado o ‘ponto cego de caça’, e dele um caçador pode ver tudo à sua volta sem ser visto pelos animais.

“É interessante estar nesse lugar, a ouvir o canto dos pássaros e a observar como o sol nasce! É possível ver tanta beleza na floresta matinal, a partir daí!

“Que pássaros conheces, Anechka?”

Anechka meditou um pouco e começou a enumerá-los:

“Conheço pardais, pombos, corvos, estorninhos, priolos, patos, cisnes...”

“Talvez também conheças os gansos?”

“Apenas li acerca deles, e vi-os na televisão. Mas, nunca vi gansos verdadeiros.”

“Há pássaros que vivem perto de humanos. Mas, quando eu era caçador, via muitos pássaros diferentes na floresta e ouvia as suas belas canções. Esses pássaros são perdizes, galinholas, narcejas e tetrazes pretos.

“Bom, desviámo-nos do assunto.

“Nessa altura, eu caçava patos e tinha um refúgio de caça feito de canas. Ficava lá sentado e observava.

“Logo, logo, vi um pato a nadar. Era um pato macho. Tinha plumas de um verde-escuro na cabeça e uma pequena faixa branca no seu pescoço, enquanto os patos fêmea estavam totalmente cobertos com plumas marron. Precisavam de disfarçar-se porque colocam ovos e cuidam dos seus filhotes.

“Então, este belo pato nadava sem me ver.

“Eu admirava-o! Até comecei a pensar que, talvez, não devesse disparar sobre ele e que devia compadecer-me de uma ave tão bonita.”

“O que farias tu, no meu lugar, Anechka? Irias compadecer-te?”

“Claro que sim!” respondeu Anechka, de forma segura.

“Eu, pelo contrário, pensei acerca daquilo por algum tempo e depois decidi que era minha a fraqueza, que aparecia na contemplação desta beleza!

“Eu era um caçador experiente, e isto nunca me tinha acontecido antes. Pensei: ‘Beleza é beleza, mas a coisa deve ser feita! Quanta caça eu atirei durante toda a minha vida! Tetrazes, perdizes, lebres! Eu até cacei javalis e alces! Por que fiquei tão sentimental de repente? Não entendo! Outros caçadores estão atirando aqui perto. Se eu não atirar neste pato, outro caçador o fará! A temporada de caça está aberta agora!’

“Então, coloquei-o novamente debaixo de mira e até apertei o gatilho, mas, depois, algo de extraordinário aconteceu! Acredites ou não, eu voei como uma bala em vez dos chumbinhos e vi-me no corpo daquele pato! Eu movia-me com as minhas patas e nadava, mas ainda pensava como um humano...

“Ou, talvez os patos também pensem? Não sei.

“Embora me tivesse transformado num pato, lembrava-me de que era um caçador e que o tinha tido debaixo de mira.

“Comecei a nadar em direção aos juncos, bem distantes daquele lugar.

“No entanto, do nada, surgiu um bote e um outro caçador apontou a sua arma na minha direcção. Comecei a mover as minhas patas mais rapidamente, bati as asas, e levantei voo!

“Agora, estou a salvo!” — pensei.

“Quando era humano não conseguia voar. Mas, agora, consigo! E isto tirou-me o fôlego! Desta altura podia ver todo o lago, a floresta, e um grande rio que nascia do lago. Tanta beleza!

“Decidi voar até ao rio, mas não resultou assim!

“Escutei: ‘Pum, pum!’ Estavam a disparar sobre mim.

“Assustei-me. Mas não havia onde esconder-me, eles disparavam de todos os lados!

“E então, acertaram em mim.

“Senti uma dor terrível em todo o corpo. Percebi que chegava ao fim da minha vida. Comecei a cair e desmaiei com a dor.

“Porém, esse não foi o fim!

“De repente, encontrei-me no corpo de um tetraz-preto. Tinha as plumas negras, as sobranceiras vermelhas, e algumas penas brancas nas minhas asas e cauda. Se esticasse a minha cauda como um leque, estas penas brancas eram bem visíveis. Em suma, eu sentia-me muito, muito, bonito!

“Eu estava sentado sobre uma bétula, e o galho, sob o meu corpo pesado, estava a ceder e a balouçar.

Olhei à volta. Era tão belo! O amanhecer tinha começado. O céu estava cor-de-rosa, mas o sol ainda não tinha aparecido por detrás da floresta.

“Queria tanto cantar! Bem, não era primavera, mas outono, uma época não muito adequada para cantar!

“Porém, o clima estava tão bonito, e apetecia-me cantar!

“Então, decidi voar até a um lugar de acasalamento e aí cantar um pouco, enquanto ninguém me via!

“Os tetrazes-pretos, Anechka, dançam num lugar de acasalamento, e cantam as suas canções na primavera.

“Um lugar de acasalamento de tetrazes pretos é um lugar especial, onde os tetrazes pretos machos se reúnem, todas as manhãs, na primavera. As fêmeas também voam para lá, para admirar o canto dos machos, por trás dos arbustos, e para escolher um marido.

“Ao longo de toda a minha vida como caçador vi, muitas vezes, como tetrazes-pretos realizam os seus rituais de acasalamento. Eu costumava fazer um abrigo especial de galhos no local do seu acasalamento, perto de algum arbusto, para que não me notassem. Eu chegava lá à noite e ficava sentado bem quietinho.

“O silêncio estava em todo o lado!

“Os tetrazes-pretos voavam para o sítio de acasalamento, no escuro, enquanto o sol ainda não tinha nascido.

“Normalmente, acontecia assim: estava-se sentado num esconderijo e, de repente, um grande número de pássaros surgia a voar ruidosamente e, depois de olhar ao redor, começava a correr sobre um local de acasalamento e saltava inspirado! Então, eles começavam a cantar tão incrivelmente que é difícil descrevê-lo com palavras! Eles andavam grandiosamente um na frente do outro, afofavam para fora as suas caudas e, às vezes, até lutavam entre si para mostrar às fêmeas quem era o mais ousado entre eles!

“Observei isto muitas vezes, mas eu nunca cantei assim. E, agora, dentro do corpo de um tetraz-preto, queria tanto fazê-lo!

“E cantei! E corri sobre o lugar de acasalamento, mas não por muito tempo! Afinal, era outono!

“E, então, eu queria muito comer.

“Assim, voei de volta até às bétulas e sentei-me num galho, onde havia muitos amentilhos de bétula a balouçar. Biquei um desses amentilhos e realmente gostei!

Biquei outro! Era mesmo delicioso! Era muito parecido com a noz.

“Tu, Anechka, podes provar o gosto desses amentilhos de bétula quando saíres para uma caminhada, ou fores esquiar numa floresta. Os humanos também podem comê-los!

“Mesmo assim, não tive tempo suficiente para me saciar com amentilhos de bétula e aproveitar completamente a vida de um tetraz-preto! Outro caçador colocou-me na mira e atirou. Fiquei assustado e voei para longe. Mas, sem efeito! Outro tiro desse caçador acertou-me.

“Nesse ponto, morri como tetraz-preto e, inesperadamente, vi-me no corpo de um alce.

“Foi estranho, porque não tinha braços, mas apenas quatro pernas e chifres enormes!

“Perto de mim, vi a minha namorada, uma vaca alce, numa clareira! Ela era tão bonita! Tinha pernas longas e finas, e cabelos que brilhavam como ouro!

“Fomos fazer uma caminhada, lado a lado, pela floresta.

“Assim andávamos, e comíamos erva e galhos novos, com folhas pequenas. De vez em quando, parávamos e aconchegávamo-nos um no outro, para mostrar o quanto nos amávamos!

“Inesperadamente, surgiram caçadores com cães!

“Começámos a correr. Corremos e corremos! Mas eles feriram a minha namorada e, depois, mataram-na...

“Parei de correr e pensei: ‘Que me matem ou que os cães me mordam até à morte! Pois não há felicidade para mim sem a minha amada!’

“Sentia-me tão triste por ela, e comecei a chorar!

“Então, de repente, lembrei-me da minha vida humana e da minha esposa Akulina. E se alguém a matasse da mesma forma, por nada?!

“Foi quando me vi novamente num corpo humano. Eu estava sentado no meu esconderijo e o pato estava a nadar bem à minha frente, sem suspeitar de nada de perigoso.

“Acontece que, afinal, eu não tinha puxado o gatilho. Agora, estava tão feliz com isso! Rapidamente, descarreguei a minha arma e fui para casa!

“Apanhei muitos cogumelos no regresso, como sempre. A minha Akulina ficou tão surpreendida, que dizia:

“Porque é que voltaste da caça com cogumelos, mas sem caça?”

“Sorri por trás do meu bigode. Como posso dizer-lhe que a amo, à minha Akulina, como o alce amava a sua vaca alce! E talvez até muito mais!

“Foi por isso que decidi não ir mais para a floresta com a minha arma, e nunca mais disparar sobre pássaros e outros animais!

“Mais tarde, contei à Akulina as minhas aventuras!

“Ela preparou sopa de cogumelos, cozinhou batatas, fez panquecas, e depois disse:

‘Não há comida mais saborosa do que esta! Viveremos da nossa horta e do que a floresta nos der!’

“Estas foram as aventuras que me aconteceram, Anechka!

“Desde então, não dispero sobre ninguém!”

“Então, isso significa que é sempre mau disparar e matar?” perguntou Anechka.

“Sim, é sempre mau! É melhor evitá-lo! No entanto, às vezes acontece que precisamos de proteger outras pessoas boas de vilões! Nesses casos, é impossível encontrar outra forma.”

“Mas é sempre possível evitar disparar sobre aves e outros animais e, em vez disso, admirá-los!

“Queres que peça ao meu pai para te dar uma máquina fotográfica? Ele tem duas delas!”

“Obrigado, Anechka, pela tua consideração! Porém, será difícil para mim aprender a tirar fotografias. Mas tu

podes aprender! Irás tirar fotografias de aves, de outros animais e de diversos tipos de belezas naturais!

“É ótimo que tenhas começado a pensar em viver sem causar dano a ninguém!

“E a tentar agir sempre com gentileza!

“Se pensarmos nisto desde a infância e começarmos a implementar as nossas boas intenções nas nossas vidas, então, talvez, quando cresceres não haja guerras em lado nenhum! As pessoas não matarão animais em vão! E todos viverão juntos com paz e felicidade!”

Conto do Menino que podia fazer Magia

Narrado por Sarkar

“Ainda não sou um mago, ainda estou a aprender, mas o amor permite-nos realizar verdadeiros milagres.”

*Evgeny Schwartz, do guião do filme
"Zolushka"*

**“Só podemos gerar verdadeiros milagres
com um coração generoso e amável.”**

Sarkar

Na época deste conto, as mulheres usavam vestidos longos e os homens fraques. As pessoas costumavam andar a cavalo, porque os primeiros automóveis estavam ainda a ser inventados e não existia essa coisa chamada avião.

Além disso, como sempre, existiam ricos e pobres, pessoas mais e menos espertas, pessoas gentis e as que se tinham esquecido da amabilidade.

E foi assim que dois pais muito comuns tiveram um menino extraordinário. Este menino foi dotado com a capacidade de fazer milagres. Mas demorou um certo tempo para que isso fosse descoberto.

O seu pai era um brilhante médico de crianças, a sua mãe tocava piano lindamente e dava aulas de música.

Por muito tempo, sonharam ter os seus próprios filhos, até que finalmente aconteceu.

Quando a mãe do futuro pequeno milagreiro descobriu que ia ter um filho, sentiu-se a mulher mais sortuda do mundo! O misterioso meio sorriso de contentamento que constantemente brincava no seu rosto tornava-a, agora, ainda mais bonita, irradiando um brilho suave e quase imperceptível de felicidade!

Finalmente chegou o dia em que o pequeno milagreiro veio ao mundo, e foi nesse mesmo dia, acreditava a sua mãe, que ele realizou o seu primeiro milagre.

A mãe dele, sabes, não tinha leite materno, então é claro que ela pediu imediatamente ao marido que fosse procurar uma ama de leite, ou pelo menos comprar um pouco.

O tempo todo segurou o bebé contra o seu peito para que ele não chorasse.

Mas, então, o pequeno começou a chupar, e o toque suave dos seus lábios foi suficiente para fazer o leite fluir!

Agora, alguns podem dizer que isso não é milagre algum; afinal, não é a primeira vez que acontece tal coisa.

Até o seu pai, que correu para casa com uma pequena mamadeira de leite materno para o seu filho recém-nascido e uma lista de mulheres que poderiam amamentar o pequeno, gracejou gentilmente sobre isso com a sua esposa.

“Ora, não te disse que de início isso acontece muitas vezes, mas preocupaste-te tanto, minha querida!”

Ainda assim, a mãe do pequeno estava convencida de que se tinha tratado de um autêntico milagre!

Ela, é claro, ainda não sabia que, ao crescer, o seu filho se tornaria num verdadeiro milagreiro.

Os pais decidiram chamar Daniel ao menino, mas normalmente todos lhe chamavam Dan.

Os milagres pareciam acontecer-lhe por si mesmos. Se ele queria fazer qualquer coisa bondosa, era isso mesmo que acontecia. Primeiro, eram apenas pequenas coisas que nem mesmo Dan sabia como as conseguia, mas que gostava muito de realizar!

Um dia, por exemplo, a sua mãe partiu a sua chávena preferida e ficou aborrecida. O pequeno mago não queria que ela ficasse assim, então, agarrou nos três pedaços partidos da chávena, e eles juntaram-se novamente tão bem que não se podia ver sinal algum de que tivesse partido!

Os pais indagaram-se muito tempo acerca destes milagres insignificantes, que aconteciam de vez em quando através do seu pequeno filho.

Toda a espécie de outros pequenos milagres também aconteciam. Por exemplo, os seus amigos encontravam doces ou lápis de cor nas suas sacolas, como que por magia, e uma borboleta desenhada num pedaço de papel tornava-se real e voava dali...

Geralmente, os meninos que eram amigos de Dan aceitavam esses milagres como algo completamente normal, enquanto os adultos achavam que eram truques de magia que este fazia para impressionar os seus amigos.

Como todos estes milagres consistiam em atos de bondade nenhum adulto ficava aborrecido com ele.

Todos ficavam contentes sempre que estavam com Dan!

Tal como um raio de sol, iluminava tudo à volta com o seu amor! Todos ao seu redor — crianças, adultos e até pequenos animais — sentiam-se sempre muito felizes no seu amor. Até as flores pareciam mais bonitas! Os pássaros começavam a cantar as suas canções de Primavera mesmo no Outono, e mostravam a sua confiança pousando na sua palma quando Dan estendia pedacinhos de pão! Gatos e cães vinham e enrolavam-se nas suas pernas, e a sua

felicidade não conhecia limites sempre que Dan os acariciava!

Quanto a Dan, nunca ficava triste e nunca chorava. E se alguém estivesse desanimado, ele sabia sempre como animá-lo.

Se os seus amigos discutissem, ele fazia questão de restaurar a harmonia entre eles.

A princípio, Dan não achava que fosse diferente dos seus amigos. Bem, talvez um pouco diferente!

Por exemplo, ficava muito surpreso quando percebia que nem todos conseguiam entender facilmente o que outra pessoa estava a pensar.

Foi então, que o pequeno mago percebeu que havia um Grande Operador de Milagres que as pessoas às vezes chamavam de Deus. E o pequeno milagreiro queria realmente tornar-se, pelo menos um pouco, como Ele.

Com o passar do tempo, Dan aprendeu a sentir a Sua Presença sempre ao seu redor.

Se Dan olhava para o céu, via o Sorriso do Grande Operador de Milagres. Ou, para ser mais preciso, ele não O via, mas sentia como se O próprio estivesse a sorrir-lhe através dos céus!

A luz do sol, tal como Dan a sentia, estava sempre cheia do Seu Calor, Suavidade e Alegria.

E as estrelas da noite pareciam ser faíscas nos Seus enormes Olhos, nos quais podiam ser vistas histórias sobre maravilhosos mundos distantes.

O olhar do Grande Operador de Milagres era sempre tão amoroso!

Outra coisa que Dan podia sentir eram as Suas Mãos Mágicas. Elas abraçavam-no, apoiavam-no e alcançavam todo o ser de Dan, enchendo-o com um estado de bem-aventurança!

Essas Mãos também podiam indicar o caminho a seguir e o que deveria ser feito.

E agora, assim que Dan pensava no Grande Operador de Milagres, a Sua Presença e Amor faziam-se sentir!

Dan achava fácil seguir os Conselhos e Instruções do Grande Operador de Milagres.

Foi graças a isso que começou a entender que não é apenas para maravilhar-se e divertir-se que os verdadeiros milagres são convocados; devem também ajudar as pessoas a reconhecer coisas muito importantes na vida, a superar o mal dentro de si e a aprender a fazer o bem.

E foi assim que Dan começou a tentar ajudar as pessoas ao seu redor.

*** * ***

Havia um menino que ia à mesma escola que Dan, mas que estava apenas no primeiro ciclo da escola. Ele era obrigado, pelos seus pais, a ficar em casa como castigo até que conseguisse reconhecer todas as letras do alfabeto. Estas eram escritas em pequenos cartões à sua frente. Mas o menino não suportava nem olhar para elas!

Ali, lá fora, o sol brilhava e os seus amigos brincavam! Mas ele era o único em toda a classe que não sabia as letras do alfabeto. Por isso tirou notas baixas. Muitos dos outros meninos e meninas não só sabiam o alfabeto, como já sabiam ler livros!

Dan perguntou aos pais se deixariam que ajudasse o menino, e eles disseram que sim.

“És o melhor aluno da escola. É tão bom queres ajudá-lo! Talvez consigas! Ele está na escola há um ano inteiro e ainda não domina o alfabeto!”

Dan foi até ao quarto do menino, onde foi recebido com surpresa e alegria.

“Como é que te deixaram ver-me?”

“Foi fácil,” respondeu Dan. “Disse-lhes que iria ajudar-te a aprender as letras do alfabeto!”

“Só um operador de milagres conseguiria isso” — exclamou o rapaz. “Como gostaria que um milagre desses acontecesse. Assim poderia aprender logo estas tontas letras e depois ir brincar!”

“Vou ajudar-te,” disse o Dan. “É muito fácil aprender a ler. As letras, por si mesmas, são mágicas e podem criar milagres.”

Dan distribuiu os pequenos cartões em forma de leque.

“Escolhe três cartas e coloca-as à tua frente.”

“O menino fez como Dan sugeriu, e então, por magia, as letras escolhidas juntaram-se formando a palavra “gato”, e a figura brilhante de um gato surgiu no ar! Parecia estar vivo! Gentilmente ondulou a sua cauda, estirou-se longamente e depois miou!

Os dois rapazes fizeram novamente o mesmo e criaram a palavra “cão”, e um pequeno cachorro saltou e ladrou alegremente!

De repente, a esgotante tarefa de aprender letras tornara-se num divertido jogo!

Dan explicou ao amigo como diferentes combinações de letras podiam formar uma ou mesmo várias palavras, e de cada vez que tentavam surgia uma imagem mágica a mover-se.

Nesse mesmo dia o pequeno rapaz aprendeu a reconhecer todas as letras! Ao ver como eram mágicas depressa teve vontade de aprender a ler!

Desde então, sempre que lia uma história via-las sempre. Mais ninguém as conseguia ver.

O menino cresceu e tornou-se num artista. Ilustrava livros de histórias e até livros do alfabeto, para que todas as crianças pudessem aprender a amar a leitura.

*** * ***

Certo dia, Dan apanhou três irmãos com físgas, a disparar pedras para um jovem corvo. Já tinham ferido uma asa do jovem pássaro. Agora, não conseguia voar, e apenas podia tentar fugir saltando, cuidando da sua asa dorida.

Dan correu para o socorrer, colocando-se entre os irmãos e o pequeno pássaro.

Os rapazes baixaram as suas físgas.

“Porque estás a interromper o nosso jogo de caça?!” — perguntou o irmão mais velho.

“Vocês magoaram a asa do pequeno pássaro,” apontou Dan. Ele está com dores, não conseguem ver? Quando o vosso pai usa o cinto convosco, também vos dói, não é? E nessa altura gritam ‘pára!’.

“Agora é o pequeno pássaro que também sofre, mas sem qualquer motivo. Afinal, o pássaro não vos fez nada de mal.”

“Como sabes que o nosso pai nos bate com o cinto? Quem te contou histórias?” — o irmão mais velho levantou o seu punho, pronto para dar um murro.

“Tu mesmo acabas de o recordar, e o Sam também!” — disse Dan apontando para o mais novo dos três.

“Como sabes o que uma pessoa está a pensar?” — perguntaram, surpresos, os rapazes, já esquecidos da sua zanga.

“Bom, eu apenas sei!”

“Ok, prova-o!”

“Muito bem, pensem em que gostariam que as vossas fiskas se transformassem, e eu adivinho a resposta!”

Repentinamente, em vez de uma fiska, cada um empunhava um pirulito, tal como na ideia que lhes surgira na mente.

Os rapazes estavam tão admirados que não sabiam o que dizer.

Dan sorriu-lhes.

“É fácil,” disse. “Se fazem algo bom, isso faz-vos felizes.”

“Mas se pensam sobre algo mau ou se fazem algo mau, então permitem que a dor e a tristeza entrem nas vossas vidas.

“Por isso, por favor, não brinquem mais com as fiskas!”

Com estas palavras, Dan pegou no pássaro ferido e foi para casa; a pequena ave aninhou-se nele, com confiança.

Dan tentou tratar a asa do jovem pássaro colocando a sua mão por cima, tal como tinha feito desaparecer as dores de cabeça da sua mãe, ou dos seus colegas de escola. A dor foi-se, mas a asa ainda estava magoada.

“Parece-me que ainda há muito que desconheço sobre a cura”, disse Dan. “Vou levar-te ao meu pai, que é médico. Não tenhas medo!”

“A propósito, como devemos chamar-te?”

“Kraa-ra!” — crocitou o corvo.

“Muito bem, Klara!”, devolveu Dan, sorrindo.

* * *

O pai de Dan estava sempre atarefado com trabalho e tinha pouco tempo livre. Quando não andava nas visitas a crianças doentes, lia livros sobre várias doenças e como tratá-las. Ou então, ele mesmo escrevia artigos sobre o que descobria acerca da prevenção e tratamento de doenças infantis.

Dan tentava nunca o incomodar com assuntos triviais. Mas também sabia que o seu pai estava pronto a ajudar e a dar apoio sempre que necessário.

Bateu à porta do seu estúdio.

“Entra, Dan!”

“Pai, esta é a Klara! Ela precisa da tua ajuda!”

Quando o pai terminou de enfaixar a asa de Klara, Dan perguntou-lhe: “Achas que a Klara pode ficar connosco por uns tempos, até melhorar?”

“Claro, não me importo, mas vamos perguntar se a tua mãe concorda.”

“Pai, há mais uma coisa que quero perguntar-te,” respondeu Dan. “Conheces o Sam, o Pete e o Phil? Bem, o pai deles bate-lhes com um cinto, e com muita força. Isso pode torná-los temerosos e cruéis com os fracos. Achas que podes dar-lhe uma palavrinha?” “Ah, agora entendo!” exclamou o pai de Dan. “Sempre que tratava destes rapazes não conseguia perceber como se batiam tanto e tão gravemente entre eles.”

“De acordo, vou tentar fazer com que o pai deles entenda quais podem ser as consequências por bater-lhes com o cinto.”

“Obrigado, pai!” exclamou Dan. “Agora vou mostrar a Klara à mamã!”

* * *

A mãe também permitiu que Dan mantivesse Klara em casa.

Quanto a Klara, quando começou a melhorar, não queria ir-se embora do novo lar.

E assim se tornou num novo membro desta família. De facto, não tardou muito para saber dizer algumas palavras do idioma humano.

Ela foi de grande ajuda para Dan, nas pequenas mostras que fazia para crianças e adultos, agora com bastante frequência. Deliciava-se em apanhar pequenos papéis com pedidos de um chapéu, em ir buscar diferentes objectos para Dan, mostrar a sua capacidade de dizer palavras em linguagem humana no momento certo, e em muitas outras coisas além disto. Convertera-se, rapidamente, na favorita de todos!

Um dia típico a vida de Klara começava por tomar o pequeno-almoço em conjunto com a família.

Mais tarde, quando Dan estava na escola, Klara tinha muito tempo livre para voar pela cidade e sair com os outros pássaros.

Ninguém a impedia de fazer o que quisesse, mas o que ela mais gostava era de passar tempo com Dan, porque aprendia imenso com ele! Era inteligente e talentosa e gostava muito de aprender!

Às vezes, depois de saborear o pequeno-almoço que lhe era dado, Klara pedia um pouco mais. Os corvos, sabes, têm o hábito de acumular suprimentos de comida, e Klara ainda tinha esse forte hábito.

Às vezes, Klara também voava com a comida extra que recebia e, ao que parece, dividia-a com outra pessoa.

Numa ocasião, Klara perguntou à mãe de Dan se poderia comer uma fatia grande de pão com queijo.

“Por que queres tanto?” a mãe dele perguntou com uma voz gentil. “Isso pode fazer-te engordar, e então vai-te ser difícil voar!” brincou, estendendo o pão e o queijo.

“Preciso disso!” Klara assegurou-lhe, na linguagem dos humanos.

Depois, prendendo o pão e o queijo mais confortavelmente no seu bico, voou pela janela.

Dez minutos mais tarde, Klara regressou e pediu por mais.

Desta vez, também Dan ficou surpreendido. Decidiu que teria tempo suficiente, antes da escola, para descobrir porque esta comida extra era importante para Klara.

Apanhou a bolsa com o almoço que a sua mãe havia preparado com tanto cuidado e pô-la na pasta da escola, dizendo que daria um pequeno passeio antes das aulas.

Klara já o esperava, pousada num ramo por cima do pórtico da casa.

* * *

Klara voou à sua frente, mostrando-lhe a direção que devia seguir.

Logo se encontraram num armazém abandonado onde o telhado desabara em vários sítios.

Dan entrou e aí encontrou um rapaz da sua mesma idade.

No começo, o rapaz estava receoso, mas ao ver a Klara perguntou-lhe:

“Este corvo domesticado pertence-te?”

“Sim” — disse Dan. “Chama-se Klara, e eu chamo-me Daniel, mas normalmente todos me tratam por Dan.”

“Eu chamo-me Tom. Sabes de uma coisa? A Klara hoje trouxe-me duas fatias de pão com queijo! Quis partilhá-las com ela, mas recusou-se. Foi quando percebi que é domesticada. Como é que a treinaste?”

“Bom, ela é muito esperta, ensina-se tudo a si mesma e adora fazer o que lhe peço!”

“Sim, claro, claro!” — crocitou, Klara. “Klara, claro!”

“Xii..., ela até sabe falar!”

Daniel entregou a sua bolsa de almoço a Tom e prometeu-lhe passar de novo mais tarde nesse dia, depois das aulas.

Quando voltaram a encontrar-se, Tom contou a Dan tudo sobre si.

Tom vivia num orfanato, pois não tinha mãe, nem pai. Porém, fugira de lá umas semanas antes, e não queria mais voltar. O novo encarregado mostrou ser muito irritadiço e a vida no orfanato tornara-se terrível.

“No princípio — explicava Tom — gostei da minha nova liberdade. Instalei-me na cave do armazém abandonado e montei o meu próprio lugar para morar!”

Orgulhoso, mostrou a sua mesa, o guarda-roupa, e a cama que fizera com caixas de madeira.

No entanto, ele não gostava de roubar ou de pedir porque era provável que alguém o descobrisse e o enviasse de volta ao orfanato. E isso era o que Tom mais temia!

A partir desse dia, Dan começou a passar todos os dias no sítio de Tom, depois das aulas.

Os dois meninos rapidamente se tornaram amigos, e Dan convidou Tom a morar em sua casa.

“Creio que os meus pais irão concordar,” disse-lhe ele.

“Mas, pergunta-lhes primeiro,” retorquiu Tom. “Não quero ser um intruso!”

E assim Dan prometeu falar com os seus pais.

o entanto, quando chegou o momento, as coisas tomaram um caminho diferente.

*** * ***

A Primavera estava no seu início e o gelo ainda flutuava na água fria e escura debaixo da ponte.

Na ponte, estava uma mulher, sozinha.

Imediatamente Dan percebeu o que a mulher pensava. Ela sentia-se triste e inútil, e queria por termo à sua vida lançando-se ao rio.

Dan correu para ela e segurou-lhe a mão gentilmente.

A mulher estremeceu porque já estava a despedir-se de tudo aqui em baixo, na Terra.

“Este deve ser um Anjo do Senhor, intervindo!” — pensou ela.

Os olhos do menino desconhecido resplandeciam, brilhantes, como se uma luz saísse deles.

“Que queres, pequeno?”

“Tenho algo muito importante para lhe dizer. De facto, preciso da sua ajuda!”

“Precisas da minha ajuda?”

“Sim. Bem, não exatamente eu, mas o meu amigo! Por favor, venha comigo senhora, vou-lhe contando pelo caminho!”

Dan segurou a mão da mulher. O seu toque foi sentido como muito quente na sua mão e parecia ir diretamente para o seu coração.

Depois dos momentos de total desespero que sentira, esta onda de felicidade quase lhe trouxe lágrimas aos olhos.

Dan fazia de conta que não se apercebia das suas emoções, e apertava-lhe a mão com mais firmeza, à medida que lhe contava sobre Tom.

“Bom, é assim, senhora” — disse-lhe ele. “Ele é orfão. Vivia num orfanato e fugiu de lá. Não quer ali voltar porque era muito mal tratado! Tom queria fugir, para sempre, desse mundo miserável onde se sentia sozinho, infeliz, inútil e sem amor. Ele disse-me que quer fugir para longe, mas não sabe bem para onde.”

“Por acaso” — disse a mulher, “eu também queria fugir para longe.”

“Sim, senhora, e é exatamente por isso que o pode entender. Talvez a senhora possa arranjar forma de o amar e ele encontrar maneira de a amar a si!

“A senhora poderá criar um mundo de felicidade para ele e, fazendo isso, tornar-se-á também feliz!

“Se nalgum lado faz frio é aí que é preciso acender uma fogueira para aquecer as coisas! E se vê que nalgum lado não há amor nem bondade, é aí que é preciso fazer coisas boas e dar amor! Tenho a certeza que consegue ver isto, senhora.”

“Sim, consigo,” respondeu ela. “Mas, e se não conseguir que resulte? E supondo que não gostará de mim?”

“Vamos, pelo menos, tentar!” — disse Dan. “Suponho que agora estará a sentir-se melhor do que há pouco lá na ponte, não?”

Nesse ponto, chegavam à cave onde Tom morava.

“É melhor esperar aqui um bocado,” disse Dan, entrando. “Preciso de o avisar.”

“Bom, Tom, é assim,” explicou Dan, “há uma senhora que encontrei na ponte. Ela também se achava sozinha, tal como tu. Ela também queria fugir para longe, sabes? De facto, ela queria sair daqui para sempre, ela queria morrer! Os meus pais concordaram que pudesses viver connosco, mas esta mulher precisa mais de ti. Ela precisa mesmo de um filho!”

“Ela é pobre ou doente?” perguntou Tom. “Bem, eu posso trabalhar! Eles ensinaram-nos no orfanato. Eu vou cuidar dela!”

A mulher, que não podia esperar mais lá fora, ouviu o que Tom dissera.

“E eu também cuidarei de ti, meu menino,” ela disse, com lágrimas deslizando de dentro dela. Vou tentar ser uma boa mãe! Eu tenho uma casa grande...

“Talvez possas perdoar-me se algo correr diferentemente do que gostarias?”

*** * ***

Nesse dia, Dan sentia-se particularmente feliz por aquilo que tinha conseguido fazer!

O Grande Operador de Milagres falou-lhe.

“Muito bem, meu menino! Hoje compreendeste algo muito importante! Podes ajudar almas a encontrar a felicidade, o amor e a sabedoria; unindo-as de tal forma que elas mesmas podem começar a fazer o bem umas às outras!

“É a partir da união destas emoções de amor que as almas encontram a felicidade!

“Mas, o milagre mais essencial acontece quando conseguires uni-las a Mim!

“Se uma pessoa amar a Deus e se sentir o Meu Amor recíproco, descobrirá uma grande felicidade, muito mais espantosa do que qualquer milagre!”

Quando Dan regressou a casa, a sua mãe estava surpreendida.

“Onde é que está o Tom?” — perguntou ela. “Preparei-lhe um quarto e a mesa está pronta para o jantar.”

Dan contou-lhe tudo o que se havia passado.

“Fico contente por tudo lhe ter saído bem!,” disse ela. “No entanto, fico um pouco triste por não ter podido ajudar.”

“Quanto a ti, meu filho, como cresceste tanto!”

Tive uma outra ideia, mamã,” disse Dan. “Naquele orfanato há muitas mais crianças que não têm uma vida feliz. Não podemos recebê-las todas na nossa casa, mas se começares a ensinar-lhes lá canto e música, poderíamos fazer concertos na vila e, depois, muitas outras crianças poderiam encontrar pais adoptivos para si.”

“Oh, Daniel”, exclamou a sua mãe. “Que bela ideia essa!”

E foi precisamente o que a mãe de Dan fez. Não demorou para que muita coisa mudasse no orfanato. Até mesmo o encarregado, encantado com a sua nova professora, se tornara mais gentil. E os concertos de música que ofereciam tornaram-se em encontros ainda mais mágicos do que aqueles com que Dan sonhara.

* * *

Um dia o pai chamou-o ao seu estúdio para falar-lhe de uma coisa importante.

“Quero pedir-te uma coisa”, disse ele. “Há uma nova família que se mudou aqui para a cidade e que tem uma pequena menina doente. Depois de um ferimento sério, feito há quatro anos atrás, ela não consegue andar. É possível que passe por uma operação complicada, mas está tão debilitada que seria demasiado para ela.

“De momento, não sei o que fazer para a ajudar. É o caso mais triste que já tive.

“Se fizesses amizade com ela, talvez o meu tratamento pudesse ter mais efeito.

“Ela ainda tem as pernas, depois do acidente?”

“Sim, mas não tem sensibilidade nenhuma nelas e não consegue movimentá-las. É o que nós, médicos, chamamos de lesão da coluna.

“No entanto, se puderes fazer amizade com ela e ensiná-la a ser um pouquinho mais alegre... Ela chama-se Elisa, e gosta de ler livros com ilustrações.”

No dia seguinte, Dan agarrou nalguns dos seus livros mais bonitos, com histórias ilustradas, e partiu para visitar a nova família na cidade. Era Verão, e o tempo estava maravilhoso.

Dan tocou à campainha do portão da casa, com um muro plano de tijolo. O porteiro abriu o portão e, depois do pequeno visitante lhe ter dito ao que ia, guiou-o através dum jardim com árvores altas e canteiros de flores bem cuidadas, até à casa grande.

A senhora da casa, a mãe de Elisa, abriu-lhe a porta.

“Chamo-me Daniel,” disse Dan, apresentando-se. “O meu pai é o pediatra que está a tratar da sua filha Elisa. Vim brincar com ela.”

“Tenho muito gosto em conhecer-te, Dan,” disse ela. “Porém, infelizmente, não lhe permitimos visitas. Ela é uma pequena menina muito sensível e gravemente doente. Quando ela vê meninos saudáveis passa, por vezes, dias a

chorar, ou retraída. Assim, tentamos protegê-la desses eventos stressantes.

“Mesmo na sua cadeira de rodas, especialmente adaptada, ela recusa-se categoricamente a passear pela cidade para escolher novos brinquedos ou roupas. Ela sente-se envergonhada por não ser como as outras crianças, e não poder correr nem brincar.

“Foi por isso que nos mudámos para cá e comprámos uma casa com jardim. E mesmo assim, ninguém podendo vê-la, não gosta muito de sair até ao jardim.

“Apenas abrimos as janelas para que ela possa respirar ar fresco e admirar as belas árvores.”

“Bem, então, por favor entregue-lhe este livro!” disse Dan, dando-lhe o presente que trazia.

“Obrigado!” exclamou a mãe de Elisa. “A Elisa vai ficar muito contente. Ela adora ler! E que bonitas imagens tem! És um jovem muito gentil! Gostarias de tomar um chá e comer bolo?”

“Obrigado, mas não, obrigado. Despeço-me, então.”

O porteiro levou Dan de volta, e o portão de ferro fechou-se, rangendo, atrás dele.

Dan passou a tardinha a pensar no que poderia fazer a seguir.

“Uma casa tão bonita,” pensava ele, “mas é como uma prisão. O que posso eu fazer e como posso ajudar a Elisa se eles não permitem que a veja? E que faria eu, se eu mesmo não pudesse andar?”

Enquanto anoitecia, Dan pensava numa solução para a situação.

Nesse momento, Klara, o corvo, entrou voando pela janela aberta. Voou várias vezes à volta do quarto de Dan antes de pousar à sua frente, olhando-o misteriosamente.

“Talvez eu pudesse aprender a voar!” pensou Dan, admirando Klara.

Klara eriçou as penas da cabeça e pescoço, empinou a cabeça e em acordo disse-lhe: “Bom! Cra-u!”

Dan sorriu. “Gostas da ideia?”

Bem, as primeiras tentativas de Dan a imitar como Klara levantava voo, levantando e baixando os seus braços, não estavam a resultar.

No entanto, convencera-se de que poderia aprender a voar.

Durante toda a noite Dan sonhou consigo a voar. Nos seus sonhos era fácil. Apenas dava um pequeno impulso e em menos de nada o seu corpo voava levemente pelo ar! Nem precisava de bater os braços! Apenas precisava de ter intenção de levantar voo, de ganhar alguma velocidade e virar-se para qualquer direção!

Quando Dan acordou, antes de amanhecer, descobriu que podia fazer exatamente o que fizera no sonho. Agora podia voar! Que descoberta, esta! Afinal, acabou por ser uma coisa tão simples!

* * *

No dia seguinte, Dan e Klara dirigiram-se à casa onde Elisa morava. Dan foi a andar para não espantar os transeuntes, mas ia cheio de alegria por poder, na verdade, voar. E Klara voava à sua frente, e depois voltava até ele.

Quando chegaram à casa, Dan disse: “Temos de encontrar o quarto da Elisa.”

A Klara voou por toda a casa olhando pelas janelas. Depois, poisou no peitoril de uma janela aberta e crocitou baixinho para dar sinal a Dan de que encontrara o quarto!

Elisa encontrava-se reclinada na cama, segurando um livro aberto. Precisamente o livro que a mãe lhe entregara no dia anterior. Era um belo livro, e os contos eram tão interessantes e encantadores que Elisa estava alheia a tudo, absorva no mundo dos personagens do livro de contos.

E que fabuloso era — um mundo onde todas as dificuldades eram ultrapassadas e, no final, as aventuras sempre acabavam bem!

Naquela altura, Elisa virou a página e chegou ao fim do livro.

“Se ao menos eu pudesse ficar neste mundo mágico para sempre!” pensou em silêncio.

Precisamente então, o corvo poisou no peitoril da janela e crocitou para alguém lá fora. “Cra-u!”

Depois, virou-se para saudar Elisa e apresentar-se. “Cra-u, cra-u! Kla-ra!”

“Isto é magia!” pensou Elisa para consigo.

E, a seguir, aconteceram outras coisas mágicas. Depois de Klara, surgiu no peitoril um rapaz a voar, vindo de parte nenhuma.

“Olá, Elisa!” disse ele. “Chamo-me Dan e sou o filho do médico. E esta é a minha amiga Klara” acrescentou, apontando para ela. “Importas-te se entrarmos?”

“Já estão cá dentro” exclamou Elisa, espantada, beliscando o seu braço para ver se estava a sonhar.

Então, lembrou-se das suas maneiras, acrescentando: “Foste tu que me deste este livro como presente? É muito interessante! Obrigada!

”Dan acomodou-se no peitoril da janela e deu uma risada.

“Importas-te que te chame Elisa, e tu me chames Dan, e que sejamos amigos?”

“Bem, como vês, eu não sou como as outras crianças” disse Elisa. “Não estou bem. Não consigo andar. Vou parecer-te maçadora.”

“Eu também não sou como os outros meninos!” retorquiu Dan. “Eu posso fazer magia, embora ainda não saiba muito! Então, penso que podemos ser amigos!”

“E tu acreditas que consegues curar-me?”

“Não sei” disse Dan. “Ainda não consegui curar doenças. Mas quero tentar. De qualquer modo, o meu pai também quer muito ajudar-te a ficar melhor, mas nenhum de nós o pode conseguir sem a tua ajuda e a ajuda do Mágico-Chefe!”

“O Mágico-Chefe?! Quem é ele?”

“Deus. Ele é o Criador de tudo quanto aqui existe — tu, eu, as árvores, o mar, as flores, as montanhas, as estrelas — absolutamente tudo!”

“Bem, eu rezo as minhas orações todos os dias, mas isso não ajuda. Suponho que Ele não consegue ouvir-me. Ou, talvez eu não mereça resposta às minhas orações?”

“Não, isso é impossível!” retorquiu Dan. “Ele consegue ouvir e entender tudo! Ele responde às orações de todos, mas devemos aprender a entender as Suas respostas! Elisa, não sabes que Ele é o Operador-Chefe de Milagres? Nunca sentiste o Seu Olhar, ou o toque das Suas Mãos Mágicas? Nunca sentiste o Seu alento incutindo ar fresco no calor, e calor no meio do frio? Nunca sentiste o Seu Cuidado Paternal? Ele pode repreender-nos pelos nossos erros e ajudar-nos a compreender como corrigi-los. Temos sempre algo a aprender com Ele! Em tempos de problemas ou perigo Ele fica connosco, dizendo: ‘Não temas, pois Eu estou contigo!’

“Nunca sentiste nada disto?”

“Não, nunca” disse Elisa, tristemente e algo irritada.

Então, de repente, uma Onda de Luz fez-se sentir sobre ela!

“Ah, sim, agora me lembro!” disse ela. “Eu vi-O quando... bem, quando tudo aquilo de mau me aconteceu! Ele disse-me que os meus pais morreriam de tristeza se o meu corpo não regressasse à vida. E ainda me disse outra coisa de que não me lembro muito bem. Sim, o que dizes é verdade! Que bom! Como é que pude esquecer-me?!”

“E tu, que outras magias consegues fazer?” perguntou Elisa.

“Bom, por enquanto ainda estou a aprender com Ele” respondeu-lhe Dan.

“Estás a aprender com Deus? Consegues falar com Deus? Podes perguntar-Lhe algo, e Ele ouvir-te e responder-te?”

“Claro!” respondeu-lhe Dan. “E tu também consegues! Todos somos Seus filhos! Ele concedeu-nos maravilhosas

oportunidades das quais podemos fazer uso! E podemos ajudar-nos uns aos outros a aprender!”

“Oh, não há forma de que possa ajudar alguém — disse Elisa. E quanto ao ajudarem-me, não há ninguém que o possa fazer.”

“Que dizes?” perguntou-lhe Dan. “Tu já me ajudaste. Ensinaste-me a voar!”

“Eu?! Eu ensinei-te a voar?!”

“Claro que sim!” retorquiu Dan. “Ontem passei toda a noite a pensar como seria a minha vida se não pudesse andar.

E agora aprendi a voar, graças a ti e a Klara!”

“Então, mostra-me!”

Dan suspendeu-se no ar, deu uma voltinha pelo quarto, e parou ao lado da cama de Elisa.

“Achas que eu consigo fazer isso?” perguntou Elisa.

“Vamos tentar!” disse Dan.

Mas Elisa não conseguia levantar voo, por mais que o quisesse.

“Nunca nada funciona comigo quando o tento,” suspirou ela, com tristeza.

“Não digas isso!” respondeu-lhe Dan. “Julgas que as coisas funcionam logo comigo, à primeira tentativa? Temos de aprender — é por isso que aqui estamos!”

Klara voou até à cama e poisou na cabeceira, para se juntar à conversa.

“Crau, crau, crau, crau.” crocitou Klara.

“Ela acabou de me dizer alguma coisa?”

“Sim,” respondeu Dan. “Ela explicou que a aprendizagem é sempre um processo gradual. Os pássaros pequenos têm asas, mas até eles precisam de aprender a voar.”

“Achas que ela se importa se eu a afagar?” perguntou-lhe Elisa.

“Cra-u!” murmurou Klara, saltitando para junto de Elisa e deixando-a acariciar o seu pescoço.

* * *

A esta altura, Dan ia ver Elisa quase todos os dias. Ela falou sobre Dan aos seus pais que, ao constatarem a mudança que se operara na sua filha, se encontravam agradados pela amizade entre os dois.

“Elisa,” — disse Dan certo dia. “Tenho estado a pensar arduamente numa forma de curar-te. Mas, grande parte vai depender de ti mesma. Eu sei que devo ensinar-te a sorrir e a brilhar através do coração espiritual. Quando o amor floresce nos nossos corações, como uma bela flor, é quando Deus se acomoda dentro deles e Se regozija. Ele sorri para outros seres! E é aí que tu também sorris e te regozijas com Ele! Porque, então, comesas a viver no teu coração com Ele! É um sentimento incrível quando tu e Ele estão juntos!

“Vamos tentar uma coisa,” prosseguiu Dan. “Vamos imaginar que dentro de nós brilha um pequeno sol, e que os seus raios podem tocar tudo, mas de uma forma muito gentil e subtil.”

“Queres dizer, tal como se passa contigo?” perguntou Elisa.

“É fantástico que consigas ver isso!” respondeu-lhe Dan. “Quer dizer que também vai funcionar contigo!”

E, de facto, Elisa foi capaz de sentir o amor e calor do pequeno sol dentro dela, e de ser banhada pela Onda da Sua Felicidade e Alegria.

“Isto é incrível!” disse ela.

“E agora tenta brilhar a tua luz para todas as pessoas à tua volta. Irradia para Klara, para a tua mãe, o teu pai.

“Mas, os meus pais não estão aqui!” protestou Elisa.

“Isso não importa!” respondeu Dan. “Os raios do teu pequeno sol podem enviar o seu amor para qualquer distância.”

Elisa voltou a tentar, e conseguiu.

“Não há muito tempo,” explicou Dan, “descobri que não importava quanta magia podia fazer pelos outros se eles mesmos não descobrissem em si a habilidade de dar

amor. É como dar e receber presentes. É agradável receber presentes, mas quando os dás ainda o é mais!”

“Mas, já há muito tempo que não dou presentes a ninguém,” assinalou Elisa.

“Então, temos de tratar disso!” disse Dan. “Escuta, tenho uma ideia: vamos organizar uma festa de aniversário para ti! Darás presentes aos teus convidados, sorrirás para todos, e irradiarás a tua luz sobre eles com o sol do teu coração espiritual! Estes brinquedos aqui, talvez os possas oferecer como presentes?”

“Mas, o meu aniversário foi há três meses!”

“Esse não foi o teu verdadeiro aniversário!” retorquiu Dan. “Esse foi apenas um dia normal, dez anos depois do dia em que vieste ao mundo com este corpo. Vamos, agora, celebrar verdadeiramente, para honrar o teu regresso à vida e à alegria! Darás presentes e felicidade às outras pessoas!”

“Ótimo!” disse-lhe Elisa. “Gosto dessa ideia! Mas quem vamos convidar? Não conheço ninguém além de ti!”

“Vamos convidar crianças de famílias pobres que há muito não tenham ido a uma festa de aniversário,” disse Dan.

“Ficarás contente por dar-lhes os teus brinquedos? Tens a certeza de que não te arrependerás de os dar?”

“Claro que não!” respondeu Elisa.

“Esplêndido! Então, vou falar com os teus pais, e tu também deverias fazer o mesmo! Vamos organizar tudo!”

* * *

Dan não quis atrasar a conversa com os pais de Elisa, pelo que a teve nesse mesmo dia.

“Poderiam oferecer um cavalo a Elisa, pelo seu aniversário? Um cavalo verdadeiro? Eu posso ensiná-la a andar a cavalo.

Posso sentar-me atrás dela e apoiá-la. Serei muito cauteloso e ela poderá ver e aprender muitas coisas interessantes!”

Os pais de Elisa ficaram surpreendidos com esta sugestão.

“Não, Daniel!” responderam-lhe eles. “Isso é muito perigoso. Supõe que algo acontece e agrava a sua situação!”

“Pelo contrário, irá ajudá-la a curar-se!” respondeu Dan. “Porque não perguntam ao meu pai?”

“Está bem,” concederam. “Vamos pensar um pouco!”

“Mas não lhe contem nada sobre isto,” pediu-lhes Dan, como se eles já tivessem concordado com a ideia. “Que seja uma surpresa!”

Não demorou muito para que os pais de Elisa se decidissem. A transformação da sua filha, desde a amizade com Dan, era tão grande que decidiram arriscar. Perguntaram ao médico, o pai de Dan, e ele concordou que isso seria benéfico para a pequena menina.

E assim começou a festa.

No começo, as crianças que tinham sido convidadas mostravam alguma timidez no novo ambiente, e com o facto de Elisa não poder andar.

Porém, Dan rapidamente entretinha todas com os seus truques mágicos, ou com adivinhas sobre o que cada uma estaria a pensar ou a desejar. E Klara foi de tão grande ajuda que qualquer sinal de timidez ou incómodo desaparecia por completo.

Depois fez-se o lanche com bolo de aniversário e doces.

A seguir, Elisa convidou a que escolhessem um brinquedo de que gostassem como presente. Houve uma menina que escolheu não uma boneca, e sim um livro — o mesmo livro que Dan oferecera a Elisa.

“Posso ficar com isto?” perguntou ela.

Elisa ficou algo hesitante, pois esse livro significava muito para si. Mas logo se iluminou com um sorriso afectuoso a partir do seu coração.

“Claro!” disse ela. “Por favor, fica com ele!”

“Conseguiste fazê-lo! Este foi o melhor presente que deste, de todos eles!” segredou Dan ao ouvido de Elisa.

Nesta altura, o pai de Elisa tomou a sua mão e todos saíram para o jardim.

Esperando ali, estava um cavalo branco, o seu presente para Elisa.

À vez, todos experimentaram uma volta, com Dan segurando o cavalo pelo freio. Todos estavam imensamente contentes!

E a mais contente era Elisa, pois agora podia ir a todo o lado com Dan!

Nessa noite, os pais de Elisa abraçaram-se. A mãe secava lágrimas de alegria dos seus olhos. Há quatro anos que não viam a sua filha tão feliz!

* * *

A partir desse dia, a vida de Elisa mudou consideravelmente. Dan ensinou-a a andar a cavalo. Cada vez cavalgavam para mais longe, montados no cavalo com Elisa à frente e Dan apoiando-a atrás de si.

Elisa viu a floresta, o rio e dois lagos, perto da cidade. Ficou mais fortalecida e bronzada, aprendendo a desfrutar o sol, o trinado dos pássaros, a beleza matinal, e a calma do fim da tarde.

O pai de Dan tomou providências para que a menina fosse operada. A saúde de Elisa tinha melhorado de forma notável, e agora considerava que tudo correria bem.

Na véspera do dia em que ela deveria ir para o hospital, Dan e Elisa saíram para um passeio a cavalo.

Como era habitual, Klara acompanhava-os, voando à frente.

Aproximaram-se de uma clareira cheia de margaridas e de campainhas azuis.

“Por favor, apanha algumas destas flores para mim!” pediu Elisa.

“Não, Elisa!” respondeu Dan. “Cada uma destas flores tem apenas um caule ligado à raiz que lhe dá vida. Não quero apanhá-las, pois assim morrem.”

Elisa corou, envergonhada.

“Oh, não pensei nisso,” disse ela. “Desculpa-me! Vi e li sobre pessoas que oferecem flores, e pensei que estava bem.”

“Sim, isso é o que a maioria das pessoas pensa,” responde Dan. “Mas não devemos apanhá-las para oferecê-las de presente a alguém. Infelizmente, quando as pessoas estão bem de saúde, têm riqueza, e tudo lhes corre bem na vida, deixam de sentir a desgraça e dor de outros seres vivos. Oferecem uma pequena moeda aos mendigos a caminho da igreja, achando que fizeram uma boa ação. Depois, prosseguem com as suas vidas, sem reflectir sobre o facto de que o bem que cada um pode fazer ao mundo é muito maior do que uma pequena moeda!

“Quando melhorares, e todas as tristezas e dificuldades forem coisa do passado, nunca serás assim, pois não?”

“Vou tentar fazer com que isso não aconteça, Dan!” — replicou ela.

“Há uma coisa que te quero contar,” disse ela. “Hoje sonhei que nós os dois estávamos a voar. Será que isto significa que não vou sobreviver à operação?”

“Como podes dizer uma coisa dessas?! Já aprendeste a ser corajosa. Dá-me a tua mão, agora vamos voar juntos!”

Desta vez funcionou para Dan. Ele já se tornara suficientemente forte para permitir que ambos pudessem voar juntos.

Assim, levantaram voo e elevaram-se sobre a clareira, as árvores e o lago.

E depois regressaram a casa, calmamente, conscientes de que o Grande Operador de Milagres lhes dera o milagre daquele dia, que recordariam sempre. E que, juntos com Ele, qualquer milagre lhes era possível!

*** * ***

Deste modo, a nossa história sobre o menino que podia fazer magia chega ao fim. Elisa fora operada e havia

recuperado toda a sua saúde, e a capacidade de voltar a andar.

Quando se tornaram adultos, Elisa passou a ser a mulher de Dan, e assistente das suas fantásticas demonstrações de magia, com as quais viajaram pelo mundo. Dan nunca deixou de aprender, tendo-se transformado num verdadeiro Operador de Milagres. Era o amor de ambos que os ajudava, constantemente, a realizar verdadeiros e Grandes Milagres Divinos, e a ensinar outras pessoas merecedoras a fazer o mesmo!

A história de Matryonushka

Narrada por Lada

Era uma vez uma menina chamada Matryonushka. Agradável de rosto e aparência, era também amável para com as pessoas. A sua trança de cabelo ruivo dava-lhe por baixo da cintura. Os seus olhos eram tão azuis como centáureas.

Ela vivia sozinha numa pequena cabana do bosque, ao lado de um pequeno riacho de corrente rápida que alimentava um grande lago.

No entanto, Matryonushka não era orfã. Ainda tinha a sua mãe e seu pai, e dois irmãos mais velhos. Do outro lado do lago, ficava a vila onde ela nascera, e onde vivia a sua família.

Mas, então, porque é que Matryonushka foi viver sozinha? Ora, é mesmo isto que te vou contar.

Desde muita pequena, Matryonushka sempre sobressaíra pela sua excepcional bondade.

Para cada pássaro, ou qualquer outro animal, os seus pensamentos eram sempre de não lhes causar qualquer dano, mas antes de cuidar deles ternamente e de os afagar. Cada florzinha, cada rebento, amava-os como amigos. Qualquer que fosse o pequeno animal — cachorros, gatos,

vacas, cavalos, cabras, ovelhas, galinhas ou gansos — ela amava-os a todos!

Também era amável para com as pessoas. Estava sempre disposta a ajudar no que podia! Tinha sempre boas palavras a dizer sobre todos! Nem sequer pensava mal sobre alguém!

A sua mãe e o seu pai não podiam estar mais felizes por terem uma filha tão boa na família!

No entanto, acontecia que viver com o bom coração de Matryonushka não era algo fácil de fazer.

Como decorria a vida na vila? Os bezerros, leitões, galinhas e galos, vinham ao mundo e eram alimentados, e depois abatidos pela sua carne e comidos! Desde tempos imemoriais que era assim que as coisas eram feitas naquelas partes.

Mas quando Matryonushka cresceu um pouco mais e começou a perceber, a simples visão de tudo isso trazia-lhe lágrimas aos olhos, e ela recusava-se categoricamente a comer qualquer alimento vindo de um animal que tivesse sido morto. Não importava nada o quanto tentassem obrigá-la, ela não cedia!

Apesar de todas as tentativas do seu pai e irmãos mais velhos de impor-se sobre ela e convencê-la, ela não queria nada daquilo!

Por sua vez, Matryonushka colhia morangos silvestres e cogumelos na floresta, e preparava tortas e panquecas para toda a família. Mas à carne recusava-se a tocá-la, como se pudesse sentir a dor do animal morto!

De forma semelhante, conseguia sentir sempre a dor dos outros.

E foi assim que, quando começou a crescer, Matryonushka pediu ao seu pai e irmãos que a ajudassem a construir uma casinha perto da borda da floresta, e permitissem que ela ali morasse, separadamente deles.

A princípio, os seus pais não queriam deixá-la morar sozinha, mas acabaram por ceder, uma vez que naquela altura Matryonushka já era conhecida em toda a aldeia, não

apenas pelo que muitos viam como a sua bondade “estranha”, mas também pela sua habilidade para preparar chás de ervas medicinais e tratar de diversas doenças. Ela colhia ervas selvagens, secava-as, e sabia muitas coisas que os outros não sabiam.

Mas, como teria aprendido tudo isto?

Bem, desde muito pequena, Matryonushka gostava de conversar com as diferentes plantas.

Se saía para o prado, começava logo a falar com as flores e as ervas silvestres. Ou, se ia para a floresta, abraçava uma árvore e também conversava com ela!

Falava sobre o que estava a pensar, e pedia conselhos a uma flor ou a uma árvore.

A princípio, não ouvia respostas. As flores e árvores inclinavam-se, ou agitavam as suas cabeças e ramos como se lhe dissessem “sim” ou “não”.

Depois Matryonushka começou a escutar por vezes uma Voz bondosa e gentil a responder às suas perguntas.

Inicialmente, pensou que eram as flores e as árvores a conversar com ela.

E quando Matryonushka começou a tentar curar pessoas, percebeu que a Voz era a Voz de Deus. Era Ele, dando-lhe conselhos importantes!

Assim, com o passar do tempo, Matryonushka começou a reconhecer todas as propriedades úteis das plantas, quando colhê-las, como secá-las, como fazer infusões, e que doenças poderiam ajudar a tratar.

E, quando colhia as plantas, fazia sempre questão de dizer “Por favor, perdoa-me, querida plantinha. Estou a colher-te, não por diversão apenas para depois deitar-te fora, mas para ajudar a tratar as doenças das pessoas!”

E se um pequeno galho de árvore fosse quebrado pelo vento, Matryonushka apanhava as agulhas ou folhas do galho para também fazer infusões com elas.

Então, os pequenos animais da floresta começaram a aproximar-se dela, umas vezes para que Matryonushka os

curasse, e outras apenas para se aconchegarem a ela e brincarem.

Foi assim que Matryonushka fez amigos fiéis entre os animais da floresta, e que os pássaros começaram a voar até ela e a cantar as suas canções.

E quando alguém vinha pelo bosque em direcção à casinha de Matryonushka, havia sempre ali diferentes vozes para a avisar.

* * *

Um dia, um enorme urso foi ver Matryonushka. Ele prendera a pata numa armadilha armada por caçadores. O urso tivera força suficiente para arrancar o galho ao qual a armadilha estava amarrada e fugir, mas não conseguira livrar a pata da armadilha. Com as mandíbulas de ferro da armadilha a morder o osso da sua pata, o urso tinha mancado até Matryonushka à procura de ajuda.

O urso era enorme, mas Matryonushka não tinha medo. Ela aproximou-se dele:

“Dá-me a tua pata, meu amigo urso,” disse ela, com uma voz gentil, “vou tirá-la da armadilha e fazer com que melhore.”

O urso, que agonizava com a dor, deixou que Matryonushka libertasse a sua pata da armadilha e que aplicasse um pouco de pomada cicatrizante na ferida.

A partir desse dia, o urso fez a sua casa nas proximidades e passou a alertar Matryonushka sobre qualquer perigo, agindo como seu protetor.

Matryonushka observava o comportamento de diferentes animais. Notava que planta comia cada animal, e com que propósito.

Os animais não tinham o menor medo dela.

E assim o conhecimento de Matryonushka cresceu e cresceu.

Matryonushka também aprendera, de acordo com as Instruções Divinas, como fazer água curativa, e como melhor usar a água para tratar doenças.

Não demorou muito para que Matryonushka começasse a perceber que as suas mãos pareciam ter a capacidade de ver. Ao passar os dedos e as mãos pelo corpo de quem estava a tratar, conseguia ver exatamente onde estava a origem da doença.

Mas, mais do que isso, cedo reconheceu que não eram simplesmente as mãos do seu próprio corpo, mas dentro delas, ou além delas, as mãos da alma. E era possível usar essas mãos da alma para reunir as energias escuras dentro do corpo e expulsá-las.

E também era possível encher o corpo de *luz*, semelhante à luz do sol, e lavar tudo dentro dele com essa *luz*.

Gradualmente, Matryonushka adquiriu a completa certeza de que o que ouvia era a Voz de Deus, tanto quando ela mesma fazia perguntas, como quando o Próprio Deus lhe queria dizer algo.

E começou a ver a Luz Divina sempre que voltava o olhar da alma para Ela.

Também aprendeu a unir-se a esta Luz.

E, então, a Luz começou a fluir facilmente através dos braços da sua alma, e ao fundir-se com a Luz podia curar enfermidades.

Também começou a notar que era possível que a doença regressasse à pessoa, apesar do tratamento aplicado. Isto acontecia se a pessoa não mudasse para melhor, se não tentasse enfrentar a causa da doença.

E Deus começou a revelar as causas das doenças a Matryonushka.

Ela começou a descobrir muito mais sobre a cura, não só do corpo, mas também da alma humana.

Começou a ensinar as pessoas a ajudarem-se na sua cura e na de outros, e a viver de forma saudável e feliz.

E assim foi que Matryonushka depressa chegou a saber como curar qualquer doença.

A sua reputação espalhou-se, e pessoas vinham vê-la mesmo de povoações distantes, em busca de medicamentos, conselhos e cura.

* * *

Mas algumas também vinham querendo que ela fizesse magia e feitiçaria.

Uma jovem veio para lhe pedir uma poção de amor, para enfeitiçar um rapaz que lhe agradava, pois ele — canalha que era! — amava outra!

Ou então surgia um homem querendo saber como poderia matar um amargo inimigo.

Matryonushka dizia-lhes que não deveríamos desejar o mal aos outros, que essa não era a maneira correcta de pensar e se comportar, mas não havia fim para as ideias malignas que atormentavam a vida de algumas pessoas.

E assim compreendeu que não apenas os corpos podiam estar deformados, doentes e cegos, mas também as almas.

Mas, como poderiam as almas ser curadas do mal?

Esta questão repetia-se vezes sem conta na mente de Matryonushka, e cada vez mais frequentemente perguntava isto a Deus. Qual era o tratamento para a malícia humana, a insensibilidade, o ressentimento, os ciúmes e a inveja?

Esta foi a resposta que Deus lhe deu:

“O amor do coração é a mão amiga em todos os infortúnios! Esse amor precisa de ser despertado nas almas! Não é uma tarefa fácil, mas é muito importante!”

“Em todos há algo de bom, por mais pequeno que seja. É este algo de bom que deve ser encontrado! E então será possível ajudar essa alma a sair do abismo do mal!”

“Mas a própria pessoa deve querer absolutamente que assim seja, ou em nada resultará. Assim é porque toda a alma tem livre-arbítrio, e cada indivíduo tem uma escolha: inclinar-se para o bem ou para o mal.”

* * *

Certo dia, uma jovem veio ver Matryonushka, queixando-se sobre a sua sorte na vida.

“Sou tão miserável e infeliz! Tenho uma irmã que é tão bonita! Todos os rapazes só têm olhos para ela! É a única cuja mão procuram em casamento! Na sua presença ninguém repara em mim!”

“Que devo fazer para não ser eclipsada pela sua beleza e viver sempre na sua sombra?”

“Não sou uma grande beldade, nem especialmente inteligente. E é por isso que toda a atenção vai para a minha irmã! A mim, ninguém me quer! Ninguém jamais casará comigo!”

“Sabes o que é menos atrativo em ti?”

“O meu nariz?”, perguntou alarmada. “Talvez seja demasiado grande? Ou é a pequena marca de nascença na minha bochecha?”

“Ou é porque sou muito gorda? Mas muitos rapazes gostam de quadris bem arredondados e seios fartos. Eu sou assim porque quando estou triste não consigo parar de comer. Afinal, temos de nos confortar de algum modo!”

“Então, decidiste que o melhor tratamento para a decepção é comer algo saboroso? Não consegues ver que isso só te dá conforto enquanto tens o sabor doce na boca?”, perguntou Matryonushka com um sorriso.

“Mas então qual é para mim o caminho a seguir? Como que posso livrar-me deste sofrimento e ciúmes?”

“Queres que te conte o segredo de como podes ficar mais bonita? Repara, o que há de menos bonito em ti são o ciúme e a preocupação apenas contigo mesma!”

“Mas como posso deixar de sentir ciúmes? A minha irmã fica com tudo e, ainda assim, devo desejar-lhe mais bondade e felicidade?”

“Escuta: a verdadeira beleza está na beleza da alma! Quando a alma é bela, é um prazer ouvir tal pessoa e estar na sua companhia! Então o rosto dela torna-se agradável, e

outras pessoas não conseguem tirar os olhos da luz do coração que irradia da alma!”

“Mas como podemos tornar a alma bonita?”

“Precisamos de despertar esse amor do coração dentro de nós! Sim, podemos ter inveja da felicidade alheia, mas também podemos aprender a partilhar a felicidade, a ser felizes junto da outra pessoa!

E então, através de algo tão simples quanto isto, a tua vida torna-se repleta de felicidade e beleza!

Deixa-me dar-te alguns conselhos para te ajudar a acordar a tua beleza:

Levanta-te com o nascer do sol!

Faz do dia um dia de alegria renascida!

Caminha sobre a Terra descalça!

Banha-te no orvalho da manhã!

Vive a partir do coração e através do teu sorriso,

Olha sempre para o Pai:

Deus, por favor, aceita o meu agradecimento, eu rezo por toda a felicidade deste dia!

Assim, a cada dia tornar-te-ás mais bela, tanto de corpo como de alma!

Quando sentes a Mãe Terra debaixo dos teus pés, a força e a boa saúde vêm até ti!

Quando lavas o rosto no orvalho, ficas mais bonita!

Se sorris a partir do coração, e acompanhas isto com acções e palavras gentis, todos gostarão de ti e ganharás o carinho de todos!

E se agradeceres a Deus pela felicidade que Ele te envia, começarás a sentir a Sua Presença e Ajuda ao longo do dia!

E então ficarás envergonhada diante de Deus por seres ciumenta, por causar problemas aos outros, por perder a paciência ou por te ofenderes! Então, deixarás de fazer essas coisas!

E quando parares de te ofender, os outros pararão de ofender-te!

Pararás de guardar rancor e de ter ciúmes, e vais entender que a felicidade dos outros também te traz alegria! E, então, a felicidade também entrará na tua vida!

E se começares a sentir-te ofendida com alguma coisa, voltarás o teu olhar para Deus e pensarás novamente, porque o que costumavas pensar que era um problema ou um castigo, não o era. De facto, era antes a inspiração de Deus! Isto também é uma Indicação Divina: como tornar a tua vida melhor, como transformar-te para melhor, e como dar alegria e felicidade às outras pessoas!”

*** * ***

Um dia Matryonushka foi até ao rio, e dois ladrões com armas de fogo entraram na sua cabana para roubar. Eles acreditavam que ela recebera muito dinheiro daqueles que tinha tratado. Não sabiam que Matryonushka nunca recebera pagamento algum pelos seus tratamentos. Mas isso era algo que os ladrões nem conseguiriam imaginar, uma vez que procuravam sempre beneficiar-se a si mesmos e viam as riquezas terrenas como prémios seus.

Mas acabaram por não encontrar algo para roubar na cabana de Matryonushka.

Irados, olharam à sua volta: talvez ela o tivesse escondido nalgum lugar? Mas não conseguiram encontrar nada. Apenas ervas medicinais, infusões curativas, cogumelos secos e morangos silvestres.

Decidiram procurar lá fora, caso ela tivesse escondido um cofre do tesouro nalgum sítio. Para isso, pousaram as suas armas junto à parede.

Nessa altura, o urso amigo de Matryonushka lançou-se sobre eles. Rosnou furioso, perseguindo os hostis intrusos!

Os ladrões não conseguiram agarrar nas suas armas, pois o urso havia cortado o seu caminho. Então começaram a correr para onde quer que as suas pernas os levassem, com o urso no seu encalço!

Acabaram num pântano, presos no lamaçal, sem se conseguirem mexer.

O urso seguiu o seu caminho, evitando o pântano.

Lentamente, os ladrões afundaram-se na lama. Quanto mais tentavam sair, mais rápido se afundavam. Sentindo que a morte era iminente e inevitável, recordaram-se de que as suas vidas tinham sido repletas de actos criminosos. Isso deixou-os ainda mais desesperados e começaram a gritar e a berrar por socorro.

Matryonushka regressou à sua cabana e reparou nas armas apoiadas perto da porta, tudo no interior revolto. Ouviu gritos vindos do pântano.

Pegou numa vara longa e forte e correu para o salvamento.

Puxou os dois ladrões para fora, levou-os até ao rio e disse-lhes que se lavassem e às suas roupas.

Depois, levou-os até à sua cabana, deu-lhes roupas lavadas enquanto eles esperavam que as suas secassem ao sol, e deu-lhes comida.

“Porque nos salvaste?”, perguntaram os ladrões, surpresos. “Quisemos fazer-te mal e tu respondes-nos com bondade!”

“Agora compreendem o que é o mal, que só leva à desgraça de quem o escolhe! Reparem, quiseram fazer mal a alguém, mas acabaram no pântano e quase morreram!

O mal nas vossas vidas é como esse pântano, suga-vos. Por vezes não se consegue sair desse abismo! O mal que fazem aos outros armazena um grande infortúnio para vocês mesmos no futuro! O pior infortúnio possível!

Por isso vos salvei: para que entendam isto!”

“Mas, como vamos agora viver se só sabemos disparar as nossas armas e roubar?

“Não podem cortar lenha? Não podem cavar?”

“Bem, suponho que sim, podemos...”

“Então saiam para o mundo e ofereçam ajuda em casas onde as mulheres têm idade avançada ou são viúvas, e não

haja alguém para fazer o trabalho de homens! Em troca ficarão mais do que satisfeitos!

E quanto a riquezas, esqueçam-nas!

Aqueles que vivem do seu trabalho trazem felicidade para as suas vidas. Aqueles que ganham a vida a roubar, apenas roubam a si mesmos a sua própria felicidade!

Se começarem a levar uma vida honesta, o futuro que vos é reservado será diferente!

E quanto aos pecados do vosso passado, peçam também perdão a Deus, assim como àqueles a quem fizeram mal!”

Foi assim que dois homens, que antes eram ladrões, saíram para o mundo e foram aprendendo a viver as suas vidas de novo.

E agora, Matryonushka — como em todo o seu trabalho de cura — começava a compreender não só como curar o corpo, mas também como corrigir a alma.

Começou a procurar formas pelas quais a pessoa podia ajudar-se a si mesma, para tornar a sua vida melhor.

Ela começou a pensar como as pessoas podiam aprender a não trazer novos infortúnios e doenças para si mesmas, através de pensamentos impuros e ações erradas.

Dizia às pessoas que se alegrassem todos os dias e vivessem uma vida de bondade, amor e felicidade, o mandamento de Deus para todas as pessoas!

*** * ***

Certo dia, um ex-soldado andando de muletas veio ver Matryonushka. A sua perna tinha sido arrancada por uma bala de canhão na guerra, tendo ficado aleijado para o resto da sua vida. E a guerra não tinha paralisado só o seu corpo, mas também a alma.

“Matryona”, disse. “A senhora sabe como curar as pessoas. Então, também deve conhecer todos os tipos de venenos, e algum que se possa tomar para morrer sem viver na miséria. Às vezes, pode ser um grande serviço ajudar alguém a deixar esta vida facilmente.”

“A duração da vida de cada um é determinada por Deus! Se a vida aqui é difícil e estás triste e amargurado contra o mundo inteiro, não será melhor depois da morte!”

“Quer dizer que sabe o que acontece depois da morte?”

“Como não o saberia? Claro que sei! Nós continuamos a viver como almas sem os nossos corpos! Como éramos em vida, assim permanecemos depois da morte do nosso corpo!

É possível viver sem um corpo, e talvez isso até seja mais fácil para a alma. Mas é muito pouco o que a alma pode mudar sem o corpo!

É por isso que é dado um corpo às pessoas: para criarem o bem e a beleza, para ajudarem outras pessoas e para corrigirem os seus próprios erros!”

“Bem, se a senhora é tão sábia talvez saiba como devo continuar a minha vida? Sonhava em voltar da guerra, casar, construir uma casa nova e criar filhos. E agora, que tipo de homem sou eu? Um aleijado! Não sei lavar, não tenho força para construir uma casa. Quem vai querer casar-se com um homem como eu?”

“Há uma garota que gosta de ti! Ela estava à espera que regressasses da guerra. E agora está à espera de que pares de te intoxicar com vinho e a peças em casamento.”

“Como é que sabe isso?”

“Toda a gente vem ver-me com os seus problemas, doenças e preocupações, é por isso que sei tanto.

“Não estou disposto a pedir esmola. Como poderia fazer vida com uma jovem esposa?”

“Contaram-me que antes adoravas desenhar, decorar persianas e fazer colheres e tigelas de madeira.”

“Sim, gostava.”

“Bom, aí está o teu trabalho! Poderás vender as tuas colheres e tigelas decorativas. O que precisares em casa poderá ser comprado com o dinheiro que fizeres.”

“Sim, ainda tenho as minhas tintas. Estão guardadas há muito tempo. Mas os meus pincéis já estão muito gastos.

Vou precisar de fazer uns novos. Parece que terei de caçar esquilos.”

“Não debes fazer mal aos esquilos! Deixa-me que te dê isto para dar sorte: faz os teus próprios pincéis!”

Com estas palavras, Matryonushka cortou uma mão cheia do seu grosso cabelo entrançado, pegou num pedaço de cordel e deu-lhos.

“Obrigado, Matryonushka! As pessoas têm razão em dizer que podes curar qualquer coisa! Deste-me esperança! É como se tivesse renascido!”

“Agora a tua felicidade e a da tua eleita dependem somente de ti! E não te esqueças de convidar-me para o casamento!”

* * *

Esse soldado não tinha sido o único a ficar aleijado pela recente guerra naquele país. Muitas pessoas sofreram grandes angústias. A vitória, porém, foi declarada como uma grande conquista!

O principal comandante militar do czar e encarregado de todos os seus homens, o príncipe Bronislav, tinha garantido muitas vitórias e também tinha vencido esta guerra para o czar. Mas também ele fora gravemente ferido em combate.

Bronislav fora corajoso, ele não se tinha escondido atrás dos soldados! Através da sua própria coragem e ousadia, também tinha inspirado outros a actos de valentia militar!

A sua glória era conhecida em toda o território.

“Ele é o nosso herói!”, diziam. “Ele lutou pelo czar e o seu país! Superou muitos inimigos e venceu muitas batalhas! Salvou pessoalmente muitos dos seus próprios soldados! É tido em grande estima por todos! Foi devidamente recompensado pelo czar em terras e ouro!”

No entanto, as feridas de Bronislav não cicatrizavam! Estava incapaz de levantar-se da cama, incapaz de recuperar a sua força anterior.

Outrora de constituição Hercúlea e bonito semblante, agora passava todos os seus dias confinado à cama, mal conseguindo levantar um braço, completamente impotente para se levantar.

A notícia de uma garota chamada Matryonushka, que curava qualquer doença, chegou até si.

Ele enviou os seus lacaios para descobrir o seu paradeiro e averiguar se era verdade o que as pessoas diziam sobre os seus poderes curativos.

Os lacaios regressaram e relataram que, de facto, a garota existia, e que todos os que tinham ido vê-la tinham sido curados das suas doenças.

Então, carregaram o herói numa maca até à pequena cabana do bosque, onde vivia Matryonushka.

Matryonushka veio à porta.

“Deixem o vosso príncipe aqui comigo”, disse aos lacaios de Bronislav. “Talvez o possa ajudar a restaurar a saúde. Se assim for, daqui a um mês ele regressará até vós, pelo seu próprio pé. Senão, então devem vir aqui buscá-lo.”

Bronislav ficou aborrecido.

“Mas disseram-me que podia curar qualquer doença. Estou preparado para pagar o preço pelo seu tratamento curativo. Tenho ouro e grandes domínios com casas e jardins. O que quer que peça será seu! Apenas restaure a minha saúde! Estar confinado numa cama, impotente e enfermo, não é vida!”

“Eu não recebo dinheiro pelo meu tratamento, príncipe! Desejo com todo o meu coração devolver-lhe a sua saúde!

Mas isso não depende unicamente de mim. Muito também dependerá de si. E, sobretudo, de Deus! É através Dele — mediante as nossas doenças e sofrimentos — que recebemos orientações sobre como devemos viver. É Dele que recebemos ajuda neste processo de cura!

E foi assim que Bronislav ficou na pequena cabana de Matryonushka, na floresta.

Ela deu-lhe a beber infusões curativas, e cuidou das suas feridas com pomadas medicinais.

Com o passar de cada dia, a condição de Bronislav começou a melhorar.

Matryonushka começou a ajudá-lo a ir até à bétula que crescia ao lado da sua casa. Ela disse-lhe que aprendesse com a bétula a sentir como a força também pode voltar ao corpo.

“Sinta: na Primavera, a bétula absorve a humidade, e a força da Mãe-Terra, com as suas raízes até às pontas das suas folhas para ajudá-la a crescer. Coloca novas folhas nos seus galhos. O mesmo acontece com o corpo humano: a força vital doada por Deus flui, e atinge todas as partes do corpo e cura tudo!”

Então ela começou a ensinar Bronislav que, assim como respiramos o ar, podemos inspirar a Luz Divina em toda a sua misericórdia, como o sol da manhã. E ensinou-lhe a respirar assim, de modo a preencher todo o corpo com esta Luz enquanto inalamos, e a exalar tudo o que não é saudável enquanto expiramos.

Com o passar do tempo, o corpo de Bronislav foi cada vez mais inundado por esta Luz. A sua antiga força começou a regressar.

Os dois passaram muito tempo juntos, a conversar.

Bronislav queria saber tudo sobre Matryonushka.

“Porque é que mora sozinha na floresta? E como vive sem dinheiro se não aceita pagamento pela sua cura?”

Matryonushka respondeu com um sorriso, como se as palavras lhe chegassem em verso:

“A floresta é a minha casa e o meu lar! Vejo a beleza da Terra! No Verão admiro o verde, no Inverno a paz é branca e limpa, as cores douradas que o Outono trará, as delicadas flores da Primavera. Na Primavera os meus legumes são semeados, no Verão eu colho o que cresceu, no Outono ponho os cogumelos a secar, é tudo o que preciso para sobreviver!”

“Mas não acha isto aqui assustador, ou enfadonho?”

“Não tenho tempo para o tédio”, disse Matryonushka com seriedade. “Tenho sempre trabalho para fazer!”

E quanto ao medo não tenho nenhum, porque tenho Deus na minha vida. Tudo o que chega à minha vida vem através Dele!”

Bronislav escutava-a com admiração! Bela de rosto e forma, era Matryonushka! Mas, mais do que isso, a sua lucidez espiritual, pureza e força, o calor do seu coração e a sua confiança encheram-no de prazer e alegria, como se a conhecesse desde sempre. Ele era o homem mais feliz do mundo!

As conversas de Matryonushka com o príncipe também versavam assuntos sérios.

“Bronislav, o que acha: os actos de guerra são justos ou injustos aos olhos de Deus?”

“O que há para pensar? O czar dá a ordem, e o meu dever é cumpri-la corretamente!”

“Mas e se for ordenado a fazer o mal, a cometer algum tipo de crime, também cumpriria uma ordem criminosa?”

“Não, preferia morrer!

“E a guerra, é algo bom ou mau?”

“Isso, eu não sei.”

“Por isso é que as suas feridas estão a demorar a sarar, para que possa refletir sobre isto.

Porque salvou a vida de outras pessoas, a sua própria vida foi poupada.

Mas por aqueles que matou ou mutilou, recebeu ferimentos graves.

Agora pode pensar sobre isto:

As ordens do czar são sempre justas?

Essa guerra foi justa?

É aceitável — perante Deus — travar uma guerra injusta?

É heroísmo cumprir ordens desumanas?”

“Para um soldado, não cumprir ordens significa que será imediatamente fuzilado.”

“Mas como príncipe, o czar tem-no em grande estima. Escuta sempre os seus conselhos!

É um herói! Ninguém pensaria que pode ser um covarde!

Se o czar pensar novamente em atacar outros países, será capaz de o deter!

Muitas brigas e conflitos podem resolver-se por meios pacíficos!

Que se deixe que todas as pessoas vivam felizes e em paz nas suas próprias terras!"

Bronislav começou a reflectir sobre estas coisas. E foi quando percebeu que tinha cometido muitos actos injustos na sua vida, e disso se arrependeu, que finalmente recuperou a saúde.

Matryonushka levou-o até lá fora e, com o seu balde, encharcou-o com água fria do rio. Então, Bronislav foi preenchido com uma força para o bem, muito maior do que a força que tinha antes da sua doença.

Quanto às suas feridas, nenhum vestígio delas permaneceu no seu corpo!

Ele ficou maravilhado com este milagre!

No dia seguinte, aproximaram-se para se despedirem.

"Como posso agradecer-lhe, querida Matryonushka, por restaurar a minha saúde?"

"Assegure-se de que nenhum sangue de soldado seja derramado em vão, e que o nosso país e outros não sejam afectados pela guerra!

Essa é a melhor maneira de me agradecer, e ficarei para sempre feliz por ter conseguido curá-lo!"

*** * ***

Algun tempo depois, um homem veio ver Matryonushka procurando um remédio. Tinha chegado da capital com a última notícia de que em breve haveria uma nova guerra, pois o czar queria conquistar o reino vizinho. O homem contou como Bronislav se recusara a assumir o comando do exército e que, por esse motivo, fora considerado culpado de alta traição e enviado para a prisão.

Assim que Matryonushka ouviu isto, preparou-se imediatamente para partir de viagem.

“Leve-me até à capital na sua carruagem”, disse ela ao homem. Tenho de me apressar! A culpa é toda minha: fui eu que aconselhei Bronislav a viver de acordo com sua consciência e a agir por amor. Foi assim que o coloquei em apuros! Agora devo ir socorrê-lo!”

“Pretende ir até ao próprio czar? Não tem medo de ir em defesa do príncipe caído em desgraça? E se não só falhar em salvá-lo, mas também perder a sua própria vida?”

“Não, não tenho medo! O que for, será! Não há escapatória! Se necessário for, morrerei pelo bem da verdade!”

* * *

Matryonushka realmente foi até à capital, mas recusaram-se a deixá-la entrar no palácio para ver o czar.

Ela estava perdida, sem saber o que fazer.

Mas isso não durou muito. De repente, o czar adoeceu com uma doença desconhecida e foi posto de cama. Temendo a morte, mandou procurar médicos.

Foi, então, que as portas do palácio se abriram a Matryonushka.

“Cura-me!”, disse o czar a Matryonushka. “Tenho dores no meu coração, estou a perder a vista e os meus braços e pernas estão dormentes. Sinto que a morte não está muito longe!

Mas esta não é altura para eu morrer: a guerra deve começar em breve! Sem mim, tudo aqui será destruído!

Devolva-me a saúde! Para isso, realizarei qualquer desejo que tenha! O que quiser, é só pedir!”

“Mas, senhor, como posso curar o seu coração se não sabe como demonstrar amor pelas pessoas — pelo seu próprio povo?”, respondeu ela.

“Como posso curar os seus olhos se não consegue ver Deus com a alma? Olha para o que é bom, mas vê-o como mau e pune-o. E o que é mau, proclama como bom e

recompensa-o! Tenta realizar os seus malvados esquemas! É neste caminho que acabará por ficar completamente cego!

“Como posso tratar os seus braços, Senhor, se os usa para escrever decretos injustos?

E tenciona fazer uso das suas pernas, e as do seu exército, para criar tumulto sobre a terra de outro povo!

Para recuperar a sua saúde deve mudar-se a si mesmo!”

“Mas... como posso fazer isso?”

“Nas leis do seu reino”, respondeu Matryonushka, “está decretado que se um homem rouba algo a outro, ele é um ladrão e um criminoso.

“Se o senhor deseja tomar terras e riquezas do reino vizinho, então o que isso faz de si também?”

“Como ousa falar assim com o czar?!”, exclamou com raiva, levantando-se da cama com o que restava das suas forças.

“Pedi-me que o curasse, portanto, estou a tratar de o curar!

“Se não entender que a vida na Terra nos foi dada por Deus, e como essa vida deve ser vivida aos olhos de Deus, não há como recuperar a sua saúde!

“Cada vida humana tem um grande propósito, e está ao alcance de todos nós entendê-lo!

“Esse propósito é transformarmo-nos como almas para melhor, e ajudarmos os outros.

“Na realidade, toda a gente tem apenas um czar que é concedido a cada pessoa por Deus, e que está dentro da alma.

“Quando o corpo morre, as únicas riquezas que têm importância são as que se acumularam no reino da alma. Só aí podem as riquezas imortais de cada um de nós ser preservadas. E essas riquezas são bondade, preocupação com os outros, perdão e sabedoria.

“O seu corpo morrerá e outra pessoa governará o seu reino terreno.

“Depois da morte do corpo, resta apenas um poder no além: o Poder de Deus!

“Irá perceber que, nesse mundo onde se encontrará, nenhum ouro tem valor!

“E, neste mundo habitado pelos vivos, não terá mais influência no destino do seu reino terreno!

“Só lhe sobraré arrependimento pela desgraça e angústia semeada pelos seus actos injustos!

“Deve entender agora, estando vivo na Terra, que o seu futuro depende apenas de si, senhor! Examine as suas próprias qualidades: há paz e ordem, amor e beleza, no reino da sua alma, ou há desânimo, raiva, suspeita e malícia?

“Essas mesmas qualidades também dividem as almas no outro mundo. Cada pessoa escolhe sozinha — mediante os seus pensamentos, emoções e acções —, os acompanhantes com os quais estará no mundo depois da morte.

“Se cultivarmos a bondade em nós mesmos, ninguém será prejudicado como resultado e ninguém será privado de nada.

“E quando o reino interior de uma pessoa se torna tão sublime quanto o reino de Deus, chega também a verdadeira felicidade!

“Então, essa pessoa apresenta a Deus todo o reino pessoal interior, e alcança o infinito Reino de Deus que não conhece limites, que é o mesmo para todos os que O alcançaram!”

O czar escutou-a, e à medida que compreendia as palavras de Matryonushka, parecia sentir-se aliviado.

Matryonushka continuou.

“Se há paz, ordem e compreensão das Leis de Deus no seu reino interior espiritual, também lhe será fácil promover a ordem no seu reino aqui na Terra. Porque assim tornar-se-á capaz de aprender a distinguir entre o que é bom e o que é mau para as outras pessoas.

“Se despertar o amor no seu coração, se começar a olhar para tudo com o seu coração espiritual, isto ser-lhe-á fácil de entender!

“Imagine-se na posição de alguém condenado a viver na pobreza e na miséria por causa das suas ordens!

“Coloque-se na posição daqueles que são obrigados a ir para a guerra e matar outras pessoas, por sua ordem!

“Sinta a dor das viúvas e dos órfãos que ficaram sem o sustento da família!

“Sinta a dor dos aleijados, que agora vivem de esmolas por sua culpa!

“Está no seu poder melhorar a vida do povo do seu país!

Agora, pode fazer leis sábias e pensar na ordem no seu próprio país, em lugar de sonhar com novas conquistas e guerras predatórias!”

O czar concordou com Matryonushka, e começou a pensar no bem que poderia ser feito pelas pessoas.

Então ela, com a Ajuda de Deus, curou as suas aflições.

“Peça o que quiser!”, disse-lhe o czar.

“Devo pedir-lhe que não comece uma guerra com o nosso reino vizinho?”

“Não, não há necessidade. Agora eu entendo.

De que forma posso, então, recompensá-la?”

“O príncipe Bronislav está na prisão. Liberte-o. Ele é-lhe leal e deseja o bem para o seu país!”

“Assim seja, o seu desejo ser-lhe-á concedido!”

*** * ***

Bronislav foi libertado da prisão. A sua satisfação ao encontrar-se com Matryonushka foi indescritível.

“Salvaste-me, mais uma vez! Se não fosses tu, Matryonushka, teria passado o resto dos meus dias a definir na prisão. Ou teria sido enviado para execução!”

“Estou contente, Bronislav, por não teres tido medo de ir contra a vontade do czar e por lhe teres dito a verdade!”

“De qualquer modo eu nunca tive medo de nada. Mas contigo vi claramente Deus e a verdade da vida!

“Porque deveria agora ter medo? Pelo contrário, compreendi muitas coisas nos dias em que estive encarcerado!

“Só há algo de que me arrependo: que não tenha conseguido declarar o meu amor por ti e falar-te da minha gratidão!

“Matryonushka, casas-te comigo?”

“Mas que tipo de princesa sou eu? Venho de uma família humilde. Viver sem o meu trabalho, sem curar pessoas, é algo que não consigo fazer.”

“Onde reside o valor de uma pessoa? Está no estatuto daqueles que vieram antes dela? Tu mesma sabes que não!

“Vamos viver na minha propriedade, longe daqui: há lá florestas, um lago enorme, e muitas pessoas irão procurar a tua ajuda!”

“E o teu serviço ao czar?”

“O meu serviço terminou. O czar dispensou-me de todos os deveres. Já não confia mais em mim.”

“Isso significa que ele foi incapaz de superar o seu orgulho, não admitiu que te fez mal. Parece que não o curei completamente”, disse Matryonushka com tristeza.

*** * ***

Bronislav e Matryonushka foram para a distante propriedade e casaram-se. A sua vida comum era harmoniosa e boa.

Matryonushka curava pessoas e ensinava-lhes sobre o bem.

Bronislav parecia não ter muito que fazer.

Um dia, alguns jovens vieram vê-lo.

“O senhor é um herói”, disseram. “Venceu tantas batalhas! Ensine-nos a lutar. Os rapazes mais velhos continuam a bater-nos e a bloquear o nosso caminho!”

Bronislav aceitou ajudar. Primeiro, considerou o correto e o incorreto da questão.

De seguida, começou a ensinar os mais jovens, que estavam sempre a ser perseguidos, a saberem defender os outros e a si mesmos numa luta de punhos.

Depois de os ensinar, os meninos mais velhos, que costumavam ser os valentões, vieram ver Bronislav, admitiram os seus erros, e também lhe pediram que os ensinasse.

E foi assim que as coisas prosseguiram.

Certo dia, Bronislav perguntou a Matryonushka:

“Na tua opinião, é bom que eu tenha começado a ensinar artes marciais às crianças?”

“Sim”, respondeu Matryonushka, “acho que sim. Mas ensina apenas aqueles que querem tornar-se *fortes e bons*!

“É importante ensinar a cada um deles como tornar-se no tipo de pessoa que Deus gostaria que nós, Seus filhos, nos tornássemos.

“Para isso, também é necessário explicar como apreciar a beleza, como criar bondade, como nos amarmos uns aos outros, e como servir a Deus!

“E, realmente, não importa se explicas isso juntamente com o conhecimento sobre como cantar lindamente ou como ser saudável e forte!

“Podes ensinar-lhes sobre:

- O poder do bem;
- Como defender os outros e ter a certeza de que nenhum mal atinge os mais vulneráveis;
- Como lutar pelo que é correto e, ao fazê-lo, não temer a morte;
- Como ser forte e não permitir que a fraqueza se torne covardia;
- Como enfrentar o inimigo sem ira nem raiva;
- Como aprender a vencer através do poder do bem;
- Como, na vitória, não sucumbir ao triunfalismo sobre os vencidos;
- Como ajudar os amigos.

Aqueles que forem fortes e bons poderão conseguir qualquer coisa!

Porém, se algum for bom, mas fraco, será escravo da sua fraqueza.

Também podes ensinar-lhes a não apenas enfrentar um adversário, mas também a superar as suas próprias fraquezas e vícios.

Este conhecimento de que falo — sobre a bondade da alma, sobre Deus —, é necessário para todos, não só para aqueles que sofrem de problemas de saúde!

Também podes falar aos saudáveis sobre a beleza e o poder do amor. E podes ensinar a não rejeitar as Leis do Amor, mesmo quando se cumpre o dever de soldado!

E assim Bronislav também começou a ensinar estas coisas. Tanto as crianças como os adultos vieram aprender. Ele ensinou-os a defenderem-se não apenas usando os punhos — ensinou-lhes tudo o que ele mesmo havia aprendido com Matryonushka. Incluiu tudo isso, discretamente, no *conhecimento de como lutar*.

Quanto mais Bronislav ensinava outras pessoas, mais aprendia a entender.

Gradualmente, um grupo de fiéis seguidores formou-se em torno de Bronislav, melhores do que todas as forças do czar!

Certa vez, foi abordado por uns camaradas que queriam dar-lhe um conselho.

“Se quisesses, poderias conquistar o país inteiro!” disseram-lhe. “Assim, poderias governá-lo como melhor te aprouvesse! És nobre de nascimento, com grande reputação, e as pessoas seguir-te-iam!”

“Não quero uma guerra civil. Não tenho necessidade de fama militar. Não desejo governar as pessoas!”

“Então porque precisas de seguidores leais?”

“Até que a paz universal entre as nações, seja estabelecida na Terra, precisamos de uma força de apoio devidamente disciplinada, para que a paz e a ordem possam ser sempre defendidas por pessoas honestas, boas, sábias, corajosas e inteligentes!”

* * *

Mas a paz naquele país não durou muito.

De certo modo, as pessoas esquecem-se das lições que a vida ensina!

Embora o czar já tivesse olhado a morte de frente, e tivesse começado a governar de forma mais justa, ainda possuía um certo egoísmo e arrogância. Mais uma vez, começara uma disputa entre o czar e um governante de um reino vizinho. E, mais uma vez, as pessoas dos dois países começaram a preparar-se para a guerra! Os soldados do reino vizinho atacaram primeiro. De novo começaram a guerra e o derramamento de sangue.

Porém, sem Bronislav, o exército do czar tinha perdido todo o sentido de coesão. Como tinham deixado de se preparar para a guerra, a disciplina nas fileiras rompeu-se. Os comandantes batiam-se por recompensas, altos cargos e honrarias, e esqueciam-se de organizar os soldados. Que soldado quer servir com honra, quando não há respeito pelos comandantes?

Assim, aconteceu que as tropas do czar não estavam preparadas. Tudo isso se tornara evidente mal tinham começado as batalhas. Aflição e desespero espalharam-se pelo país, vilas foram queimadas, pessoas morreram.

Os servidores do czar apressaram-se em ir ver Bronislav, de boina na mão.

“O nosso chefe, o Czar, enviou-nos até si.”, disseram. “Salve o nosso país da invasão inimiga! Ele pede desculpa pela forma como o tratou no passado, e pelo mal que lhe causou. Não lhe guarde rancor!”

Bronislav reuniu os seus fiéis seguidores.

“Posso ir contigo?”, perguntou-lhe Matryonushka. “Tratarei dos feridos!”

* * *

Assim que Bronislav juntou a força dos seus leais seguidores às forças do czar e assumiu o comando, as

derrotas acabaram. As partes em conflito depressa retornaram às antigas fronteiras que existiam previamente entre os países.

Bronislav começou a negociar uma paz duradoura. Mas foi impossível chegar a qualquer tipo de acordo. Tanto sangue fora derramado, tanta gente perdera a vida, tanto ódio fora gerado pela guerra... Tudo o que todos queriam era vingança! Todos viam apenas a sua verdade e não queriam perdoar os outros!

Entretanto, Matryonushka cuidava dos feridos. Não fazia diferença para ela se a pessoa ferida era das forças inimigas ou amigas. Ela cuidou e tratou de todos eles.

Mas o comandante das forças opositoras decidiu que, se tomassem Matryonushka como refém, Bronislav — pelo bem da mulher que amava — concordaria com todas as suas condições.

O inimigo apreendeu Matryonushka e enviou um mensageiro a Bronislav, com a notícia e uma lista de exigências.

Matryonushka deduziu porque tinha sido raptada e amarrada a uma árvore em lugar de destaque, e começou a pensar como poderia libertar-se.

Quando o soldado que a guardava começou a dormitar, decidiu experimentar o seu plano.

Os pássaros da floresta voaram até ela e desamarraram as cordas dos seus braços. Tirou as correias das pernas e partiu em busca do seu próprio povo, sem tentar esconder-se.

O guarda acordou.

“Páre, páre ou disparo!”, gritou ele. Mas o guarda não conseguiu disparar a sua arma contra Matryonushka, tamanha era a compaixão que sentia por ela. Tinha visto como Matryonushka cuidava de todos os feridos, não importando de que lado estivessem a lutar.

Matryonushka continuou a andar e viu-se entre as forças inimigas.

O alarme soou no acampamento inimigo, e começaram a persegui-la. "Páre, senão disparamos!"

Do outro lado, os soldados de Bronislav vieram rapidamente em seu socorro.

O comandante das forças inimigas, enfurecido, ordenou a todos os seus soldados que disparassem contra Matryonushka. "Fogo!", gritou ele.

Matryonushka virou-se e olhou para os soldados, envolvendo-os no seu amor, procurando livrá-los do mal!

Nenhum deles disparou.

Nesta altura, o próprio comandante, impotente e rancoroso, disparou a sua arma. Uma! Duas! Três vezes!

Os seus soldados lançaram-se sobre ele e tiraram-lhe a espingarda. Mas era tarde demais.

* * *

Bronislav assistiu a isto e percebeu que Matryonushka havia tentado trazer de volta a paz, mesmo à custa da sua própria vida.

Ele ergueu o corpo da sua amada.

Saiu de entre as duas forças opostas e começou a falar sobre paz, sobre as lágrimas de mães e esposas, de pais e filhos, sobre Deus, e sobre tudo o que Matryonushka lhe ensinara.

Ninguém se atreveu a disparar a sua arma.

Bravos guerreiros, que haviam passado por muitas batalhas anteriores, ouviram-no em silêncio. Jovens soldados bebiam as suas palavras em silêncio. Nem mesmo os comandantes ousaram levantar qualquer objecção.

Então, as forças declararam uma trégua. Enviaram mensageiros aos seus czares, pedindo-lhes que declarassem uma paz duradoura entre si.

Bronislav, curvando-se sobre o corpo da sua amada, de repente ouviu uma voz milagrosa:

"Que todos aqueles que desejem ver Matryonushka ressuscitada tragam as suas mãos cheias da água do rio, e

que no regresso, repitam as seguintes palavras à água: “Vida, Amor, Luz!” E essa água tornar-se-á a água da vida!

Bronislav contou a todos o que escutara.

Todos, ao mesmo tempo — soldados e comandantes de ambos os conjuntos de forças –, tiraram do rio um punhado de água, repetindo as palavras sagradas enquanto a transportavam nas suas mãos. Verteram a água sobre as feridas de Matryonushka.

Até mesmo o comandante-chefe das forças opositoras o fez, num acto de arrependimento, tão impressionado estava com a bravura e o amor da mulher, que tratara de servir as almas humanas.

A última pessoa a trazer as mãos plenas de água foi o próprio Bronislav.

Quando estendeu as mãos e verteu a água na sua amada, Matryonushka abriu os olhos e ergueu-se, viva e saudável!

Ela fez uma vénia a todos os soldados.

“Transformaram esta água em água da vida! Agora, vão e lavem todos os feridos da mesma maneira, para que também possam ser curados e ressuscitados!”

E foi assim que as hostilidades naquelas terras cessaram por muito tempo.

O czar daquele país decidiu reformar-se. Como não tinha sucessores, nomeou o príncipe Bronislav como sucessor.

Por muito tempo, Bronislav e Matryonushka governaram o país com sabedoria. Eles próprios viveram felizes, criaram filhos e ensinaram aos outros o propósito da vida na Terra.

Eles diriam, acima de tudo, que a verdadeira felicidade só se alcança no Grande Amor! E que esse Grande Amor em cada pessoa começa a crescer do pequeno amor, da nossa preocupação com todo o ser bom, da escuta, da compreensão, da ajuda, e da compaixão.

As pessoas daquelas terras contaram a seus filhos e netos sobre Matryonushka e Bronislav, por muitos e muitos anos.

Se hoje as pessoas também se recordassem destes seus ensinamentos, haveria mais harmonia e felicidade na Terra!

Estimados leitores e ouvintes, talvez digam que tais coisas não acontecem na realidade, e que só nos contos de fadas é que tudo termina bem.

Mas já se perguntaram porquê?

Uma História de Verdadeira Magia

Narrado por Bayan

Há muito tempo atrás, vivia na Terra um menestrel e contador de histórias. O seu nome era Bayan. De facto, o seu nome literalmente contava a sua própria história, porque veio da palavra muito antiga *bayat*, que significa contar histórias. Este era um nome conhecido por muitas pessoas nos tempos antigos, e em todos os lugares significava *portador da verdade, orador da verdade, e aquele que expõe a sabedoria com clareza*.

Bayan costumava viajar por aldeias e cidades com o seu saltério⁵, entoando as suas canções e contando as suas histórias.

Ele era um homem alto, com um físico poderoso e semblante agradável. O seu cabelo, porém, tinha ficado grisalho, mesmo sendo um homem jovem. Mas a dor ou infortúnio que fez com que o seu cabelo ficasse branco como a neve foi algo que Bayan nunca contou a ninguém.

⁵ Instrumento musical antigo de cordas e caixa de ressonância, da família das cítaras.

As canções que entoava eram apenas sobre amor, alegria, bondade, como ser feliz, e como viver uma vida justa na Terra. Contava fábulas sobre os heróis das lendas populares e recontava histórias para elevar e transformar a alma.

E foi assim que Bayan caminhou pela Terra por muitos anos. Não tinha família, nem lar, nem filhos.

No entanto, aqueles foram anos de grande tormenta. Príncipes e nobres lutavam entre si, dividindo terras e matando-se uns aos outros, para ganharem domínio. As populações também discutiam as velhas crenças estabelecidas, e as novas, que vinham de fora.

Mas essas discórdias surgiram porque eles tinham-se esquecido da Verdade do Deus Único!

Esta era a Verdade que Bayan cantava, da qual falava nas suas histórias e fábulas. O seu coração, como um sol, ardia de amor! As suas palavras de sabedoria ensinavam como a paz podia existir na Terra e como as pessoas podiam viver com bondade de coração!

*** * ***

Certo dia, Bayan estava a tratar dos seus assuntos, quando reparou no fumo que saía de um lugar onde um fogo ardia: pessoas más haviam incendiado uma aldeia!

Andando sobre as cinzas, Bayan não conseguiu encontrar ninguém com vida.

Então, de repente, bem na periferia da aldeia, ouviu uma criança a chorar, como se o choro viesse do céu! Era como se todo o mundo à volta chorasse por aqueles atos de pessoas cheias de maldade!

Bayan notou que, de uma grande bétula, pendia uma cesta com um bebé lá dentro, milagrosamente são e salvo! A mãe, evidentemente, tinha conseguido esconder a criança, pendurando-a no alto da árvore!

Bayan baixou a cesta e pegou a criança nos braços.

O bebê era, afinal, uma pequena menina, ainda em idade de mamar, que precisaria de ser alimentada com leite materno!

Ele deu-lhe um pouco de água do seu frasco e partiu para encontrar uma mãe que amamentasse. Afinal, seria bastante inconveniente para um menestrel errante continuar a sua ocupação nas aldeias e cidades com um bebê para cuidar!

Ele procurou e procurou por muito tempo, mas ninguém estava disposto a receber o bebê na sua família! Na verdade, teve sorte em encontrar uma mulher de bom coração que estava disposta a amamentar a pequenita.

“A vida já é de fome e difícil o suficiente para nós”, diziam a Bayan. “Não temos nada para alimentar os nossos próprios filhos!” E assim ninguém tomou a menina no seu lar e família.

Foi assim que a menina ficou com Bayan, e ele deu-lhe o nome de Vassilisa.

Ela acabou por tornar-se na filha amada de Bayan, e ele o seu sábio e amável pai.

* * *

Vassilisa cresceu rapidamente, tendo visto muitas coisas, vivendo uma vida errante ao lado de Bayan! E aprendeu muitíssimo mais ao escutar as suas histórias e canções, e recebendo a sua sabedoria.

Vassilisa estava certa de que Bayan sabia tudo, conhecia as coisas comuns do mundo e todo o tipo de magia.

Na verdade, Bayan sabia como contar de uma forma tão mágica que dava vida aos personagens das suas histórias, e cada conto transformava-se numa realidade viva. Ele descrevia o canto de um pássaro e as pessoas conseguiam vê-lo e ouvi-lo! Quando Vassilisa ainda era uma criança, chegava a aproximar-se e acariciar o pássaro, o esquilo, ou a lebre da história.

Certo dia, Vassilisa fez o seguinte pedido a Bayan:

“Ensina-me a fazer magia de verdade!”

“Que tipo de magia?”

“Como nas tuas histórias. Como coser e bordar uma camisa numa só noite, como assar o pão mais saboroso que se pode encontrar.”

“Ainda não posso fazer isso, filha minha. Como vou ensinar-te a fazer pão mágico, se ainda nem sequer sabes fazer um pão comum? Ainda não fiaste um fio simples, ainda não bordaste nenhum padrão com as tuas próprias mãos, como poderei ensinar-te a fazer padrões mágicos numa camisa mágica?”

Daquele dia em diante, sempre que eram convidados a entrar numa casa, Vassilisa aproveitava todas as oportunidades para ajudar a dona de casa com o seu trabalho. Ela ficava ao lado dela, a fazer pães e bolos, a preparar sopa de beterraba ou aveia, e a fiar lã. Desse modo, aprendeu não só a costura básica, mas também o bordado. Começou a costurar padrões com agulha e linhas na camisa de Bayan, e nos seus próprios vestidos.

Bayan indicava sempre coisas a Vassilisa: “Vê como as folhas e as flores parecem abraçar-se, e que beleza verdadeiramente mágica resulta disso! Observa, Vassilisa, como esta beleza natural pode produzir o mais belo padrão em tecido!”

Ele também chamava a sua atenção para as cores das asas de uma borboleta. “Vê que roupas requintadas Deus deu a vestir a esta borboleta! Se também observares a beleza dada por Deus, tu mesma terás habilidade para criar beleza!”

Bayan também ensinou a sua filha a contar, a ler, e todas as outras coisas importantes que ela precisaria na vida!

Normalmente, ele reservava estas lições apenas para Vassilisa. Mas, às vezes, crianças de toda a aldeia reuniam-se, e depois das suas histórias, Bayan também lhes ensinava a ler e a escrever.

Muitas vezes acontecia que nem Vassilisa, nem as outras crianças conseguiam dominar as coisas novas que aprendiam imediatamente, e eis o que Bayan lhes dizia:

“Como tudo na vida, é intenção de Deus que se leve tempo para que diferentes seres adquiram sabedoria, força, beleza e perfeição. Olhem para o botão de uma flor: não cresce num único dia. Os estames e pétalas formam-se lá dentro. E só mais tarde, quando chegar a hora certa, uma bela flor desabrocha!

Do mesmo modo, um passarinho não pode voar assim que nasce, as suas asas devem ganhar força, ele deve superar o seu medo e fraqueza, e só depois aprende a voar pelos ares!

E o mesmo acontece com as pessoas. Não conseguimos a mestria logo no princípio. Demora tempo!

E Vassilisa cresceu, adquirindo conhecimentos sobre os modos do mundo e aprendendo a bondade de Bayan.

Mas ele não era apenas um mestre no conto de histórias, também sabia sobre ervas medicinais e sabia tratar pessoas e animais. Isso foi algo que Vassilisa também tentou aprender, que ervas colher e como, e para que doenças elas poderiam ser benéficas.

Os animais da floresta não tinham medo algum de Bayan. Vinham ter com ele para pedir ajuda, como se soubessem que não lhes faria mal e que trataria das suas feridas e doenças.

Para Vassilisa, o mundo natural era algo amável e maravilhoso! E os animais da floresta eram como amigos!

Vassilisa cresceu, tornando-se ousada e inteligente. Bayan assegurou-se de que ela ganhasse habilidade, não só a gerir uma casa, como também a galopar um cavalo, e pudesse assim superar jovens de qualquer aldeia. Se houvesse uma competição amigável de luta com bastões, ele ensinava-a a sair-se tão bem como qualquer outro rapaz. Onde quer que lhe faltasse força, Vassilisa sempre vencia com a sua inteligência e agilidade!

E ela estava bastante disposta a aprender tudo e qualquer coisa com Bayan!

* * *

Um dia eles estavam sentados à fogueira na floresta, descansando depois da sua longa jornada.

“Onde é que descobres as tuas histórias, canções e músicas?”, perguntou Vassilisa a Bayan.

“No *silêncio*!”

“Mas como assim? Existe alguma magia no teu saltério?”

“Porque não experimentas tu mesma?”

“Não funciona, quando eu tento. Mas, contigo, parece que o saltério toca por si mesmo!”

“Isso acontece porque consigo ouvir a música que o saltério quer tocar!”

“Mas eu não consigo ouvi-la...”

“Começa por escutar o que o saltério não toca. Quando não toco o saltério, o *silêncio* à sua volta é mágico e especial. Podemos aprender a escutar esse *silêncio*. E assim, nesse *silêncio*, tudo se torna claro e maravilhoso!

E podemos aprender a escutar o *silêncio*, não só do saltério, como também da floresta, do lago, e da pradaria, quando não há vento. Nesse *silêncio* também podemos ouvir o que o riacho está a dizer, o que o pássaro está a cantar, o que o vento está a contar-nos, que pergunta o sol gentil está a fazer, o que as árvores estão a sussurrar, e o que as estrelas e a lua brilhante estão a esconder de nós.”

E foi assim que Vassilisa começou a aprender a escutar o *silêncio*. E quando aprendeu a entrar no *espaço do silêncio transparente*, foi um sentimento maravilhoso para ela! Era como se ela mesma estivesse num mundo mágico, um mundo onde Deus estava a seu lado e nada de mal poderia acontecer!

À medida que Vassilisa aprendia com Bayan sobre o mundo da Bondade e Beleza Divinas, surpreendia-se e perguntava-lhe:

“Porque é que as pessoas ficam tristes quando o mundo de Deus é tão bonito? Porque sofrem, padecem de dor, se preocupam e morrem? Porque é que discutem e se matam?”

“Não é fácil responder à tua pergunta, Vassilisa! Ora, uma pessoa não é um corpo, mas uma alma viva! O corpo é como se fosse um vaso onde Deus verte uma alma, para que essa alma possa crescer e desenvolver-se!

O corpo cresce, depois envelhece e morre. Mas a alma não perece!

Uma alma pode viver sem o corpo num mundo de luz e beleza, se tiver aprendido a estar num estado de amor e bondade. De contrário, se viveu com raiva ou medo, o mundo à sua volta também se tornará cruel! O destino de tal pessoa será amargo!

E mais, tende a existir um laço entre o destino de uma pessoa e a forma como conduz os seus assuntos.

Por isso, eu e tu precisamos de contar às pessoas como podem viver na amabilidade que vem do coração, tentar restaurar a boa vontade em cada pessoa, e impedir as más intenções!

Gostarias que te ensinasse a dançar de modo que o amor e a luz na tua dança se tornem visíveis às pessoas?”

“Sim, sim, gostaria!”

“Bom, observa como a chama parece, de alguma forma, dançar na nossa fogueira! Agora, tenta dançar assim!”

Vassilisa, assim tentou. O seu corpo parecia mover-se autonomamente, numa bela dança!

E agora, tenta imitar como o gentil sol matinal brilha a partir do teu coração, acariciando e abraçando todas as pessoas com os braços dos seus raios!

A sua dança tornou-se cada vez mais bela, à medida que os seus movimentos se enchiam de amor do coração!

Claro, foi preciso mais do que um dia para que Vassilisa aprendesse isto, mas em cada ocasião a sua dança tornava-se ainda mais bela! E, graças a isto, também ela, como alma, se tornava cada vez mais bela!

Vassilisa e Bayan começaram a atuar para as pessoas. Ela dançava ao som da música que ele tocava, iluminando tudo à volta com o calor do seu coração!

*** * ***

Um dia, chegaram a um grande povoado. Ao lado do povoado havia a residência de um rico príncipe, cercada por um muro de pedra. As divisões eram revestidas de pedra branca, com torres altas. Havia muitos servos, e soldados, e guardas nos portões.

“Bom, então onde vamos cantar primeiro, Vassilisa: no povoado ou na residência do príncipe?”

“Na residência do príncipe! Nunca vi casas e torres assim!”

Bateram ao portão. Os guardas vieram cá fora. Quando viram que Bayan tinha um saltério, deixaram-no entrar, pensando: “O príncipe Mstilav tem convidados, estão num grande banquete. Estão a preparar-se para uma campanha militar. O príncipe está a reunir os seus aliados. Estávamos mesmo a precisar de um trovador!”

Escoltaram Bayan e Vassilisa até ao banquete do príncipe e seus convidados.

As salas eram opulentas, com tectos pintados, janelas envidraçadas, decoradas com padrões coloridos, os pratos eram de ouro e prata, as mesas repletas de comida!

O príncipe não convidou Bayan e Vassilisa, esfomeados e cansados da sua longa viagem, a comer. Em lugar disso, disse-lhes:

“Bem, trovador, mostra-nos de que és capaz! Entretém-nos!”

Bayan começou a entoar as suas canções com Vassilisa a dançar.

Mas os convidados mal os escutavam ou olhavam na sua direcção.

Tinham ficado demasiado alegres, depois do vinho que tinham bebido!

Então, o príncipe perguntou a Bayan:

“Ouvi dizer, Bayan, que consegues ver tanto o futuro como o passado! É verdade?”

“Posso ver o passado e conheço o presente. O futuro, em grande medida, é uma questão da própria vontade do ser humano”, respondeu Bayan ao príncipe. Mas posso dizer alguma coisa sobre o que o futuro poderia reservar.”

“Então, diga a cada convidado que assim o desejar, o que ele quiser saber!”

“Muito bem, senhor!”

Os convidados começaram a fazer as suas perguntas, e Bayan deu-lhes as suas respostas.

No princípio tudo foi muito leve.

“Qual é o nome da minha esposa?”, perguntou um.

Ou, “Quantos filhos e filhas eu tenho?”

Bayan respondeu a todas as perguntas corretamente, deixando os convidados surpreendidos e risonhos.

E assim a diversão continuou, por algum tempo.

Mas foi então que o próprio príncipe fez uma pergunta.

“E como vê o meu futuro? A vitória está-me reservada, a campanha iminente?”

Bayan respondeu:

“Vejo as suas muitas vitórias, Príncipe Mstislav. Também vejo muitos soldados derrotados nessas batalhas. Vejo outros príncipes que se submeteram a si. Vejo aldeias e cidades devastadas. O seu poder será grande! Vai inspirar medo e respeito entre outros príncipes! Mas também vejo tristeza. O seu poder terreno trará a desgraça para o seu filho! O seu futuro não será feliz! Depois da sua morte, o seu principado será vencido e subjugado por outros.”

“Como ousa fazer tais previsões para mim?!”, disse o príncipe, iradamente.

“Esta previsão não é um futuro predestinado, mas antes um aviso. Está em seu poder evitar que aconteça! Se não semear a morte, a tristeza não entrará na sua vida!

A coragem tem muitas faces diferentes! O poder do bem e o poder do mal não são a mesma coisa!

Agora as pessoas matam-se umas às outras devido às suas diferentes crenças, às riquezas, ao poder, terras, ou a queixas mesquinhas. A vingança alimenta esse tipo de banho de sangue.

Actualmente, a coragem, a honra, a justiça e a força não contam muito nos valores dos seres humanos, mas deveriam!

Há confusão entre as pessoas, sobre a diferença entre o que é pecaminoso e o que é bom!

Falam de “raiva justa” e de “guerra santa”. Mas não há ódio justo! E matar não pode ser santo!”

Nesta altura, o príncipe não conseguiu conter a sua raiva e ordenou que os seus guardas prendessem Bayan e o trancassem na masmorra.

Vassilisa não sabia o que fazer! Começou por tentar proteger Bayan e lutar contra os guardas. Mas era absurdo, uma jovem contra tantos soldados!

Bayan disse: “Vai embora, minha filha, o mais rápido que puderes!” Mas Vassilisa não ouviu. Um dos guardas agarrou-a enquanto todos os outros atacavam Bayan, levando-os em seguida para a masmorra do príncipe. Trancaram-nos no subsolo, atrás de grades.

Vassilisa chorou, mas Bayan afagou a sua cabeça e consolou-a. Começou a pensar como poderia salvar a sua filha.

Ele não temia a morte, nem mesmo a morte mais cruel. Mas estava determinado a tirar Vassilisa dessa situação, a todo o custo!

Vassilisa disse, por entre lágrimas:

“Porque é que eles são pessoas tão más? Porque é que nem sequer o ouviram? Estava a falar sobre bondade, sobre justiça! Estavam todos a comer e a beber, mas nem nos convidaram para a mesa! Em troca de toda a nossa bondade, trancaram-nos na masmorra! Porquê?”

“Muitas vezes acontece, Vassilisa, que as pessoas não percebem o que há de mau em si mesmas.

Nem toda semente plantada cai em terra fértil. É por isso que nem toda a semente cresce!

Não fiques triste! Come alguma coisa.”

Bayan tirou do bolso um pequeno pedaço de pão, embrulhado num pano limpo, e o seu cantil com água mineral, que sempre trazia à cintura, entregando-os a Vassilisa.

Vassilisa partiu o pão ao meio e deu um pedaço a Bayan.

“Eu não quero, obrigado.”, disse Bayan, “Come-o tu. Entretanto, vou contar-te uma história mágica.”

E começou a contar a sua história.

* * *

Era uma vez um czar⁶ que tinha três filhos. O mais velho era Kassyan, o do meio Demyan, e o mais novo Ivan.

O seu czarado era pequeno. Poucas pessoas viviam lá. A vida era tranquila e estável. Ninguém brigava ou discutia com os outros. Havia muitas terras agrícolas. Havia terra suficiente disponível para todos os que pudessem trabalhar. O grão crescia bem, ano após ano; nozes, cogumelos e morangos silvestres cresciam nas florestas em abundância. Todos tinham o suficiente, todos estavam contentes!

Podia acontecer, é claro, que um homem e a sua mulher brigassem, ou dois vizinhos se desentendessem nalgum lugar. Nessas situações, o povo reunia-se para os reconciliar. Mas se eles não quisessem fazer as pazes, eram levados ao czar para que ele tomasse uma decisão, e o czar resolvia todas as disputas de maneira justa, para evitar que discórdias e conflitos se enraizassem no seu czarado.

E assim as suas vidas eram vividas, calma e pacificamente.

⁶ Título usado por monarcas eslavos, sobretudo os do império russo. (Nota do tradutor)

O tempo passou, os filhos do czar tornaram-se jovens fortes e elegantes. O czar começou a ponderar sobre a qual deles poderia confiar o seu czarado.

Convocou-os e disse-lhes:

“Em breve terei de escolher quem governará depois de mim. Exploreem este vasto e grande mundo, procurem guias espirituais, aprendam com eles sobre os caminhos da vida, e depois voltem para casa. Aquele que adquirir o conhecimento mais útil sobre como viver uma vida justa na Terra, e como governar, será aquele a quem passarei o meu poder. Os outros dois serão seus assistentes e conselheiros. Isto foi o que o meu pai me ordenou: que não dividisse o czarado em lotes separados, mas antes cria-se condições para que a família vivesse nele amigavelmente.”

Os três filhos curvaram-se perante o pai e partiram na sua viagem.

Caminharam juntos até que, de repente, encontraram uma grande pedra. A partir da pedra havia três caminhos, e na pedra estavam escritas estas palavras:

“Quem seguir pelo caminho da direita obterá grande força.”

“Quem seguir pelo caminho da esquerda obterá enormes riquezas.”

“Quem seguir pelo caminho do meio conquistará o amor, mas *perder-se-á a si mesmo*.”

Os três filhos começaram a indagar-se sobre que caminho deveriam seguir.

“Devemos seguir o caminho onde vamos conseguir força.”, disse Kassyan, o mais velho. “Precisamos de ser fortes para defender o czarado!”

“Devemos escolher o caminho que nos levará à riqueza”, retrucou o irmão do meio, Demyan. “Se descobirmos como conseguir riquezas, seremos capazes de subornar qualquer inimigo!”

“Mas para que servem a força e as riquezas sem amor?”, disse o mais novo, Ivan. “Eu iria em frente!”

“Mas está escrito que ao ganhar o amor, nos perderemos a nós mesmos!”, objectaram os outros irmãos. “Por este caminho, podemos não voltar com vida!”

Os irmãos pensaram nas diferentes opções, perguntando-se sobre qual tomar, mas como o pai lhes tinha ensinado a não brigar e discutir, decidiram que cada um colocaria à prova a sua sorte e sabedoria, seguindo o caminho que preferisse.

E foi exactamente isso que fizeram. Abraçaram-se, despediram-se, e cada um seguiu o seu próprio caminho.

*** * ***

Kassyan, o mais velho, seguiu pelo caminho da direita e deparou-se com uma casinha onde morava um professor. O professor ensinou Kassyan como lutar e guerrear, como derrotar todos os outros e conquistar glória para si mesmo.

Mas o mais velho não se apercebeu de que, à medida que o seu poder crescia, também cresciam o seu orgulho e crueldade, a sua irritação para com aqueles que não o serviam ou não se submetiam à sua vontade.

O tempo passou.

Kassyan adquiriu uma enorme força, conquistou muitas terras, e tornou-se czar de muitas pessoas. O seu czarado tornou-se poderoso, e nessas terras ele era o mais poderoso de todos!

*** * ***

O irmão, Demyan, foi pelo caminho da esquerda e também encontrou uma casa onde morava um outro professor.

Este professor ensinou-lhe como negociar para ter lucro, obter um grande excedente, aumentar a riqueza e tornar-se realmente muito rico.

Mas o irmão do meio não se apercebeu de como, juntamente com esse conhecimento útil, a ganância e a inveja haviam começado a apoderar-se dele, de como a

trapaça e o engano não o envergonhavam na sua busca pela riqueza.

Muito tempo se passou, ele conquistou grandes áreas de terra, e tornou-se o seu czar. O seu czarado tornou-se grande e rico, e nele ele era o mais rico de todos!

* * *

Ivan, o irmão mais novo, seguiu o caminho do meio. Caminhou e caminhou até encontrar uma cabana em ruínas na floresta, na qual vivia uma velhota enrugada.

“Não te vás embora, meu bom jovem!” disse a mulher. “Por favor, corta-me um pouco de madeira, traz um pouco de água e aquece a banheira.”

“Claro, querida anciã!”

Ivan juntou um monte de madeira seca na floresta, serrou-a e cortou-a para lenha, tirou água do riacho e aqueceu a banheira. Isso dificilmente era trabalho para um czar, mas ele completou tudo com habilidade!

A anciã lavou-se no banho de vapor, e quando saiu da tina de banho estava tão jovem que era irreconhecível. Agora Ivan já não podia chamar-lhe “querida anciã”.

“Essa tina de banho que tem é mágica, senhora! Era uma anciã delicada, tomou um banho de vapor e saiu daí cerca de 50 anos mais jovem, ou mais!”

“Com amor e carinho, Ivan, todos ficam mais jovens!”

“Que tipo de amor é esse? Dei-lhe uma pequena ajuda em casa, e agora vou explorar o mundo para encontrar *amor verdadeiro*!”

“Bem, é exactamente assim que as pessoas encontram o amor verdadeiro. No caminho que leva de um acto de bondade a outro!”

Ou, por outras palavras, de um pequeno acto de carinho, este caminho leva a uma grande bondade!

Porque é que não tomas um banho de vapor, Ivan? Irás ganhar saúde e força! Enquanto isso, vou preparar algo para comer.”

“Como é que sabe o meu nome?”

“Eu sei muitas coisas! Se quiseres, posso ensinar-te.”

Ivan tomou um banho de vapor e, de facto, sentiu-se mais forte, mas também mais cansado do que nunca. Era como se o seu corpo tivesse sido infundido com pureza e a alma limpa em Luz clara.

Ivan entrou na sala principal, onde a mesa estava coberta com uma toalha branca. Sobre a mesa havia tudo o que se possa imaginar: tartes, panquecas, pastéis que pareciam acabados de cozer, deliciosas conservas e pickles, frutos secos, morangos silvestres, e fruta que ainda nem estava na época!

Ivan ficou surpreso.

“Como é que fez para preparar um tal festim?”

“Esta é a minha toalha de mesa mágica! Tudo o que eu desejar aparece nela imediatamente!”

E começou a encher o prato de Ivan com tudo o que ele queria.

Terminaram a sua refeição e deram graças a Deus pelo festim.

A seguir, a toalha de mesa enrolou-se sozinha, e a mesa ficou vazia!

“Essa sua toalha de mesa é realmente incrível, senhora!”

“Tenho mais duas curiosidades mágicas: um tapete voador e um chapéu de invisibilidade. Por me teres ajudado, vou oferecer-tas.”

“Essas são coisas úteis para um viajante. Mas como irá você sobreviver sem elas?”

“Oh, não te preocupes, vou desvencilhar-me muito bem!”

Ivan agradeceu à mulher, agarrou nos seus presentes e seguiu o seu caminho.

Enquanto avançava, a sua curiosidade foi tomando posse dele, e acabou por decidir experimentar os objectos mágicos que a mulher lhe dera.

Desenrolou o tapete e descobriu que sim, flutuava no ar! Mas também descobriu que não conseguia colocar-se

em cima dele — o seu corpo caía uma outra vez! Tentava pôr uma perna sobre o tapete, mas esta atravessava-o e caía ao chão!

Ivan desenrolou a toalha de mesa mágica. Estava repleta de mais coisas apetitosas do que alguém poderia imaginar, os cheiros eram de fazer crescer água na boca. Mas era impossível tocar a comida, segurá-la com a mão, ou colocá-la na boca.

Experimentou o chapéu de invisibilidade, pondo-o na cabeça de todas as maneiras possíveis. É verdade que o chapéu desaparecia, mas Ivan permanecia visível! Quase perdeu o chapéu completamente, mal conseguia encontrá-lo assim que se tornava invisível!

“Oh! Fiquei com estas coisas, mas não perguntei como funcionam!” pensou Ivan, e voltou à cabana da mulher em busca de maior sabedoria.

“Por favor, diga-me como funcionam as suas curiosidades mágicas, senhora! Como posso voar no tapete, comer da toalha de mesa e desaparecer com o chapéu?”

“Bom, meu jovem, é necessária mestria para que os milagres aconteçam. Aqueles que ainda não alcançaram sabedoria suficiente, não conseguem fazer magia!”

“Ainda bem que não te exibiste à frente das pessoas com estas curiosidades, pois terias passado por tolo!”

“Pode ensinar-me aquilo de que fala?”

“Sim, posso!”

“Mas, afinal, quem é a senhora?” perguntou Ivan com surpresa.

“Eu sirvo Deus, e tento estabelecer e manter a ordem aqui na Terra!

Mas não sou a única pessoa assim no mundo inteiro. Tenho Irmãos e Irmãs na Luz Divina! Todos eles servem Deus e ajudam as pessoas a descobrir a Verdade!

E assim Ivan começou a aprender com a mulher.

Ela começou por lhe explicar como amar todos os seres — filhos de Deus! — com o amor do coração.

Assim lhe disse ela:

“No tórax, onde o ar enche os pulmões, há um lugar especial. É aqui que o amor do coração cresce. Quando alguém aprende esse amor, passa a conseguir sentir Deus, porque a principal qualidade de Deus é o Seu Amor Infinito, Gentil e Sábio, por tudo e por todos!

Pois Deus é o Criador de todas as coisas! Ele é o Pai e a Mãe de cada um de nós!

Portanto, precisamos de aprender a amá-Lo!

E então Deus poderá, através de quem tiver aprendido isto, demonstrar o Seu Amor pelos seres humanos e outros seres! E assim o Amor Divino se manifestará e florescerá, tanto em grandes actos de bondade como naqueles que, à primeira vista, parecem até insignificantes!”

E assim a mulher ensinou Ivan a brilhar com o coração espiritual, tal como brilha o sol.

Depois, ensinou-lhe a ser o Fogo Inextinguível do Amor.

“O Grande Poder de Deus está no Fogo Divino do Amor. Este Fogo também pode acender-se no coração espiritual de cada ser humano! Quem escuta Deus pode ligar-se a esse Poder para ajudar e proteger todos os seres!”

Ela também ensinou Ivan a saber substituir a sua própria vontade pela Vontade Divina, e a viver na Luz Divina. Mas isso também significava *perder-se a si mesmo* e, em troca, adquirir Amor, Sabedoria e Poder Divinos! Era isto o que as palavras na pedra significavam!

Ensinou Ivan a ser uno com a Vontade Divina, para que pudesse sempre entender e sentir os Desejos de Deus e diferenciá-los dos seus, para que ele pudesse viver de acordo com o Mandamento Divino, e não de acordo com a sua própria vontade. Foi assim que Ivan adquiriu o Grande Poder Divino — o Poder do Amor e do Conhecimento Divinos!

Com a mulher, também aprendeu como tornar o seu corpo leve — assim já podia andar no tapete voador. Aprendeu a tornar o corpo invisível, e a desaparecer com o chapéu da invisibilidade. E aprendeu como tirar qualquer

coisa da Luz Divina — a toalha de mesa mágica começou a obedecer-lhe.

Também aprendeu a passar através da dureza desta terra e de qualquer outro objecto material.

Ivan perguntou à mulher:

“Porque preciso agora destas coisas mágicas? Já consigo fazer qualquer magia mesmo sem elas!”

“Leva-as contigo, talvez sejam úteis para outra pessoa! No teu caso, foram de grande ajuda. Aprendeste o conhecimento especial.”

E desta forma começaram as suas despedidas.

“Obrigado por este conhecimento, senhora!”, disse Ivan.

“Espera um pouco, não vás ainda! Há uma coisa que gostaria que fizesses.

Olha para aqui.”

Ela apontou para a superfície do lago, calma como um espelho. De repente, uma imagem surgiu na água — uma donzela de beleza surpreendente!

“Esta é Marya, a filha do czar⁷”, disse a senhora. “Foi sequestrada por um feiticeiro malvado. Ele queria casar-se com ela, possuir a sua beleza, e submetê-la à sua vontade. Mas Marya não aceitou! Ele mantém-na numa masmorra, numa montanha de cristal.

Tudo o que foi criado por Deus é destinado ao bem e tem um propósito. Mas às vezes os seres humanos não entendem a Intenção Divina, e algo que foi designado para o bem por Deus pode então trazer infortúnio.

Tomemos, como exemplo, o fogo. Ele pode aquecer com o seu calor, mas também pode trazer destruição através de incêndios terríveis.

Ou a água. Pode saciar a nossa sede, nutrir as plantas através da chuva, reabastecer os rios e mares, e dar vida a todos. Mas, também pode produzir inundações, destruição e desastres.

⁷ Aqui refere-se um czar diferente, não o pai de Ivan. (Nota do tradutor)

O mesmo acontece com todas as capacidades humanas: elas podem ser boas e úteis, ou más e destrutivas.

Este feiticeiro, uma pessoa má, aprendeu a fazer magia e depois começou a usar a sua feitiçaria para satisfazer os seus próprios desejos malignos.

Foi viver numa montanha e começou a tentar impor o seu próprio caminho a todos em redor. Também espalhou rumores sobre como o seu poder “dominava por toda a parte sob a terra”, a fim de fazer com que as pessoas tivessem medo dele e se submetessem à sua malvada vontade!

Deves derrotar o feiticeiro e quebrar os feitiços que ele lançou! Então, poderás dizer a todas as pessoas que o mal não “vive sob a terra”, e sim *nas almas com tendências para a ignorância e o vício que vem dela*.

Diz ao povo que o Czarado de Deus está em toda a parte, tanto sob quanto sobre a terra. Em todos os lugares, Deus é Todo-Poderoso! E o amor abre caminho para que os corações humanos vivam no mundo de Deus!

Agora sobe a bordo do tapete voador e voa! Levar-te-á até onde o feiticeiro malvado estabeleceu o seu governo e onde mantém Marya prisioneira!"

A mulher disse-lhe como entrar na montanha e aconselhou-o a colocar o chapéu da invisibilidade antes de o fazer, porque era defendida por guardas-guerreiros enfeitiçados pelo feiticeiro.

Ivan agradeceu à mulher pelos ensinamentos e pelos dons Divinos, subiu ao tapete voador, e lá foi ele a voar.

* * *

Enquanto Ivan, o filho do czar, voava, admirava a beleza da Terra, os prados, a vastidão da estepe, as florestas densas e altas, os lagos e os rios claros!

O tapete mágico pousou diante da montanha. Ivan enrolou-o e colocou-o na bolsa. A seguir, colocou o chapéu da invisibilidade.

Subiu à montanha, dizendo: “Deixa-me entrar, montanha, não tenho mal em mim! A Luz sempre se funde com a Luz. Qualquer barreira contra ela desaparece!”

E então, a montanha abriu-se diante dele.

Os guardas-guerreiros deixaram-no passar porque não podiam vê-lo.

Ivan entrou, maravilhado. No interior havia abóbadas de cristal decoradas com pedras preciosas e padrões dourados. Os rios corriam entre margens de ouro e prata.

O feiticeiro percebeu que algo de errado se passava no seu domínio: um intruso tinha conseguido entrar, e aproximava-se dos seus aposentos.

Usando o seu poder invisível, confrontou Ivan, falando com ele com uma voz assustadora que parecia saída do ar.

“Quem é você? Como entrou aqui?”

“Eu sou Ivan, filho do czar!”

“Como é que os guardas permitiram que entrasse?”

“Uma gentil mulher deu-me este chapéu!”

“Não será capaz de se esconder de mim!”

Então, Ivan tirou o chapéu da invisibilidade e disse-lhe:

“Não tenho intenção de me esconder! Vim vê-lo a si, romper os seus feitiços malignos e libertar Marya, a filha do czar!”

“Não ouse ir mais longe! Não verá Marya, ela é minha! Tudo aqui é meu! A Terra é minha! O ouro é meu! As pedras preciosas são minhas! Aqui existem apenas o meu domínio e poder! Vá-se embora, ou destruí-lo-ei!”

“A Terra não é sua, mas de Deus! Seja acima ou por baixo da superfície, Deus é o Senhor de tudo e de todos, em todos os lugares! A Sua Ordem não deve ser violada! Todo o domínio humano é temporário, todo o poder humano não é nada perante o Seu Poder!

E Seu governo é eterno! Não tem o direito de assustar as pessoas com o seu medo mágico e torná-las subservientes a si!

E não pode prender a bela donzela contra a sua vontade!

O feiticeiro começou a lançar-lhe feitiços, querendo assustar Ivan e fazê-lo fugir. Mas Ivan não teve medo, porque o poder do Amor é mais forte do que qualquer temor!

Então, o feiticeiro usou o seu poder mágico para elevar o nível da água subterrânea e inundou a câmara onde Ivan estava. Mas Ivan sobreviveu, saindo ileso da água!

O feiticeiro, de seguida, convocou uma parede de chamas das profundezas da terra, criando um rio de fogo que bloqueou o caminho a Ivan. Mas Ivan, filho do czar, transformou-se no Fogo Divino Inextinguível, encheu o seu corpo com esse Fogo e caminhou ileso pelo rio flamejante como se fosse terra firme!

Ivan estava agora cara a cara com o feiticeiro, que não tinha para onde correr, nem onde se esconder.

“Que poder misterioso é esse, mais forte do que o meu?”, o feiticeiro perguntou.

“Não é um poder meu, mas o poder de Deus! Esse é mais forte do que qualquer poder!”

“Está bem, eu rendo-me! Leve tanto ouro, prata e jóias valiosas quanto quiser. E depois vá-se embora!”

“Não foi para isso que vim. Remova os seus feitiços desta montanha! Não assuste as pessoas com feitiçaria, não subjuguie a vontade delas com o seu poder mágico. Não as force a viver com medo, a servi-lo. Não as ensine a admirar o seu poder maligno!

E liberte Marya, a filha do czar! Caso contrário, você mesmo se transformará em pedra por milhares de anos, e ficará aqui imóvel até perceber que o mal não pode ser mais poderoso que o bem!

Se pronunciar mais alguma maldição, o tiro sairá pela culatra, contra você mesmo!”

O feiticeiro assustou-se, e até ficou com medo de pensar, pois os seus pensamentos consistiam inteiramente em feitiçaria maligna.

Ivan, o filho do czar, entrou na câmara mais distante da montanha e viu Marya, a filha do czar, sentada ali, tão bela que não conseguia tirar os olhos dela!

Mas ela estava triste. Cravava pedras preciosas numa imagem de campos verdes, flores de prados, pássaros e outros animais, como se todos estivessem vivos! O sol da foto parecia brilhar e iluminar toda a beleza da natureza!

Ivan fez uma reverência a Marya, a filha do czar.

Marya apaixonou-se por Ivan à primeira vista, e Ivan apaixonou-se por Marya com todo o seu coração!

“Porque estás triste, bela donzela?” perguntou-lhe Ivan.

“Há já muito tempo que não vejo o céu azul e o sol dourado, não ouço o canto dos pássaros, nem ando na floresta verde!”

“Então vem comigo. E se me amas, sê minha esposa! Iremos para o reino do meu pai!”

“Mas, e o feiticeiro?”

“Já não há que temer o feiticeiro. Ele já não tem poder mágico!”

Passaram despercebidos pelos guardas e saíram da montanha.

Depois de terem saído, Ivan rompeu o feitiço dos guerreiros que guardavam a entrada, e os outros feitiços lançados pelo feiticeiro também desapareceram.

Os dois subiram para o tapete mágico e voaram. Onde quer que aterrasssem, Ivan contava ao povo acerca do bem, do mal, e o que é a Verdade. Ele falava-lhes sobre o Amor, a Sabedoria, e o Poder Divinos, e sobre a simplicidade das Leis Divinas da Bondade e do Amor!

* * *

Ao longo desse tempo, os reinos dos irmãos de Ivan, Kassyan e Demyan, cresceram tanto que eles uniram as suas fronteiras.

A raiva cresceu em Kassyan e a ganância cresceu em Demyan, a tal ponto que esqueceram a sabedoria do seu pai e começaram a discutir sobre o domínio da terra e das pessoas.

Quando há discussão, as pessoas desentendem-se. E quando as pessoas se desentendem, falta apenas um pequeno passo para o conflito.

E, de facto, o infortúnio aconteceu, e Kassyan entrou em guerra com o seu irmão Demyan.

Pessoas e animais morreram, os campos ficaram desertos.

A guerra trouxe dor, morte, mutilações terríveis, ruína, lágrimas e tristeza.

Mas os irmãos não prestaram atenção, medindo o poderio dos seus reinos apenas pela capacidade de esmagar e subjugar o outro.

Ivan viu este lamentável estado das coisas.

Chegou no tapete mágico, pôs em evidencia a vergonha que deviam sentir, e tentou reconciliá-los.

Mas quando Kassyan e Demyan avistaram Marya, cada um deles quis tomá-la para si. Decidiram fingir que estavam reconciliados para tirar a bela donzela ao irmão. E, assim, aos seus pecados foi acrescentado o engano, que ocultava as suas intenções dissimuladas.

Todos voltaram juntos para o pai.

Quando ouviu as histórias dos seus filhos, ele disse:

“Como tudo acabou bem! A vossa viagem pelo grande mundo não foi em vão, aprenderam muito sobre os seus caminhos. Cada um de vós terá agora um czarado. Portanto, que os meus sucessores sejam Ivan e Marya! E que todos vocês vivam em paz!”

Os preparativos para o casamento de Ivan e Marya começaram.

Mas os pensamentos maléficos dos irmãos de Ivan, motivados pela inveja e pela ganância, só ficaram mais fortes!

Kassyan decidiu matar Ivan e Demyan durante a noite, e assim tornar-se o governante de todos.

Lançou-se ao que havia decidido.

Matou Demyan, mas não conseguiu matar Ivan.

Cravou a espada no seu corpo, mas este, ileso, continuou a dormir, virando-se como se de nada se tratasse.

Kassyan ficou assustado.

Na manhã seguinte, Ivan viu o seu irmão Demyan morto e adivinhou o que tinha acontecido. Então, decidiu trazer o seu irmão de volta à vida e explicar-lhe porque isto tinha acontecido.

No mesmo dia, para vingar-se de Kassyan e por inveja de Ivan, Demyan decidiu envenenar os dois.

Era o dia do casamento. Pessoas de todo o reino compareceram ao banquete para felicitar o jovem casal e desejar-lhes felicidades.

Enquanto todos dançavam, Demyan envenenou a comida de Ivan e de Kassyan sem ser notado. Quando se sentaram novamente à mesa, Ivan comeu sem que nada lhe acontecesse. Mas Kassyan caiu imediatamente morto.

Assim, Ivan também teve de trazer o seu irmão mais velho de volta à vida.

Foi então que a verdade foi revelada a todos sobre as más intenções e acções dos irmãos mais velhos. Perante o pai, perante Marya, e perante todo o povo, a sua culpa e vergonha eram claras. E perante Deus, que Tudo Vê, eles foram envergonhados!

Os irmãos mais velhos perceberam quanto tinham mergulhado no abismo do vício e do pecado, levados pela raiva, pela ganância, pela inveja e pelo engano.

E arrependeram-se.

Então, Ivan disse-lhes:

“Haveis transformado em maldade todas as boas capacidades que tinheis desenvolvido!

Não há nada de errado com a capacidade de lutar e proteger os fracos! Não há nada de errado com a capacidade de negociar honestamente!

Mas se alguém não tiver amor no coração, pode não perceber como o desejo de ganho pessoal tende para o mal, e como os desejos pessoais tomam precedência sobre os das outras pessoas!

Alguém que ama genuinamente mostra preocupação para com os outros e defende-os, não por si mesmo, mas por eles! Através disto, o ser humano pode aprender a *perder-se a si mesmo* no amor altruísta, e a adquirir o Amor e a Vontade Divinas.

Agora, que cada um de vós vá para o seu reino, e ponha a sua casa em ordem!

Arranquem todos os vícios e as suas raízes em vós mesmos! Cultivem o amor do coração e fortaleçam-no!”

“Sim, assim faremos! Mas primeiro, diz-nos: como conseguiste sobreviver ao que fizemos, e como conseguiste trazer-nos de volta à vida?

“Aprendi como ser um com o Poder Divino! Desse modo, nenhum mal me causa temor!

Haveis atraído tanta desgraça para as outras pessoas! É hora de fazer correcções o mais rapidamente possível! Foi por isso que Deus permitiu que fossem trazidos de volta à vida nesses corpos, para que corrigissem os vossos erros!”

Os irmãos regressaram às suas casas e começaram a aprender a viver com amor e bondade.

Quando o aprenderam, encontraram as noivas que lhes estavam destinadas, e casaram-se com as suas eleitas.

E assim começaram todos a viver em paz e prosperidade.

Ivan e Marya continuaram a ensinar todas as pessoas a estar num estado de paz, bondade, e amor na Terra.

Encontraram um jovem bom a quem ofereceram o chapéu da invisibilidade, a toalha de mesa mágica e o tapete voador, e depois ensinaram-lhe todo o Conhecimento Divino.

Afinal, é importante que a *verdadeira magia* nunca desapareça da Terra.

* * *

Vassilisa ficou tão envolvida na história que se esqueceu da masmorra em que ela e Bayan estavam trancados.

“Que história maravilhosa! Se ao menos tivéssemos um tapete voador e um chapéu de invisibilidade, sairíamos daqui!”

“Mas como caberíamos os dois no mesmo chapéu?”

“Nós nos revezariamos! Pensariamos numa forma de darmos o chapéu a outra pessoa!”

“Tudo bem, então é isso que vamos fazer!”

“O quê? Quer dizer que tem um chapéu assim?”

“Não, filha minha, mas agora vou tentar libertar-te daqui para que outras pessoas não percebam isso.”

“O que quer dizer? Eu não vou a lado nenhum sem ti!”

“Mas tem de ser, minha filha! E quando estiveres livre, deves ir-te embora daqui! E não te preocupes comigo, eu sairei daqui depois e encontrar-te-ei. Entretanto, vai viver entre pessoas boas e gentis !”

Quando o guarda veio com pão e água para os prisioneiros, Bayan disse-lhe para permitir que Vassilisa fosse libertada:

“Traga um saco, vamos esconder a menina aí. Vai parecer que estive a tirar a velha cama de feno da masmorra. Leve-a para fora desse modo e quando os portões se fecharem, liberta-a! Afinal ela não tem culpa de nada! Ouso dizer que tens uma filha ou um filho! Como se sentiria se alguém os tentasse matar de fome numa masmorra?”

“Mas, e a ordem do Príncipe Mstislav?”

“O Príncipe não deu nenhuma ordem sobre a garota, apenas sobre mim!”

“E se perguntarem para onde é que ela foi? O que digo?”

“Responda que não sabe, mas que lhe contaram que o menestrel fez um truque de magia.”

“Bom!”

Afinal, o guarda não se revelara um homem mau. E trouxe o saco.

“Entra, menina. Não faças barulho e não faças nada que permita que te vejam.”

O guarda levou a Vassilisa para fora dos portões, caminhou até um pouco mais longe e deixou-a sair do saco.

* * *

Deste modo, Vassilisa estava, agora, livre. Mas Bayan ainda se encontrava na masmorra do príncipe.

“O que posso eu fazer, agora? — pensou ela. Como posso salvar Bayan?”

Vassilisa foi até ao rio, lavou as roupas, lavou-se e banhou-se. Apanhou ervas medicinais e outras plantas comestíveis no prado. Depois foi até à floresta e colheu cogumelos e morangos silvestres. E partiu em busca de pessoas boas.

Mas, não tinha intenção de ir muito longe.

Nos limites da aldeia, reparou numa casinha precária. Viu que morava ali uma mulher idosa e enferma.

Vassilisa curvou-se em reverência e perguntou-lhe:

“Posso entrar e ficar um pouco com a senhora?”

“Achas que terias algum tipo de vida aqui, minha filha? Aqui não há nada além de tristeza! Só estou aqui para sobreviver sozinha! Não consigo ver muito bem agora, não posso fazer muita coisa com as minhas mãos, e mal consigo andar. Não tenho comida para te oferecer!”

“Então eu poderei dar uma ajuda em casa, senhora! E poderá ajudar-me com os seus conselhos!

““Onde não há nada além de tristeza, é um infortúnio. Mas onde há infortúnio para um e infortúnio para outro, se ambos trabalharem juntos, não haverá mais infortúnio!” Isso é o que o meu pai Bayan costumava dizer-me. Talvez consigamos superar todos os nossos infortúnios juntas!”

“Tudo bem, então, vem morar comigo. Serás minha neta! Não tenho netos. Os meus filhos serviram ao nosso príncipe Mstislav e deram-lhe as suas vidas, morreram por nada.

“Fica aqui comigo o tempo que quiseres!”

“Obrigado, senhora!”

Vassilisa arrumou o interior da cabana e rapidamente tinha tudo limpo e impecável. Apanhou lenha e acendeu o fogão. Fez uma sopa de cogumelos e ervas e uma compota de morangos silvestres.

Sentaram-se à mesa para a refeição. A anciã elogiou Vassilisa por deixar tudo limpo e preparar a comida. Então, perguntou:

“E que tipo de infelicidade tens, minha filha?”

“O teu príncipe fechou o meu pai, Bayan, na masmorra. Tenho de ver uma forma de o salvar.”

“Sim, de facto, isso é um infortúnio.

“No passado, todas as pessoas defenderiam o menestrel-contador de histórias. Mas, agora, as pessoas não se unem pelo bem de uma causa. Um homem não faz um exército, e assim estão as coisas!

“Se todas as pessoas se unirem pelo bem, então haverá paz! Mas quando isso não acontece, também não existe paz.

“Mas, espera! Acabo de ter uma ideia. Eu sei que o príncipe tem uma mulher, a Princesa Efrosinya, e ela tem bom coração.

“Aqueles que são pobres nem sempre são amáveis, e aqueles que vivem luxuosamente nem sempre são cruéis e arrogantes.

“Se pudesses fazer-lhe um pedido talvez ela pudesse ajudar-te.

“Porém, ultimamente, ela tem-se sentido mal e doente. Fica sentada lá em cima nos seus aposentos e não sai a lado nenhum. E, os seus guardas não te deixariam vê-la.”

Vassilisa fez algumas infusões de ervas curativas. Deu-as à anciã para que recuperasse as forças, para que os seus braços e pernas não doessem, e para que pudesse ver melhor.

Também fez mais algumas infusões para tratar a princesa.

* * *

Agora, Vassilisa tinha que pensar numa forma de chegar ao pé da princesa Efrosinya, nos seus aposentos superiores.

No dia seguinte, decidiu ver como poderia encontrar maneira de entrar no palácio do príncipe, evitando os guardas e chegando à princesa.

A mansão e os alojamentos dos príncipes eram muito grandes, e o seu pátio era cercado por todos os lados por um alto muro de pedra, como uma fortaleza impenetrável! Havia apenas uma entrada num lado.

“Muito bem, residência do príncipe vira-te e mostra-me o teu outro lado, que está escondido pela floresta! Verei como posso encontrar uma maneira de evitar as sentinelas e chegar até à princesa nos seus aposentos, no andar de cima!”, disse Vassilisa em tom de brincadeira, para se incentivar. Dirigiu-se ao longo do muro na direção mais distante do portão e mais próxima da floresta.

Mas todas as árvores, a uma grande distância, ao longo do muro tinham sido cortadas, para tornar possível localizar quaisquer inimigos. Era impossível para Vassilisa subir pela parede, ou mesmo ver por detrás dela.

No entanto, quando Vassilisa reparou num pequeno abeto exactamente frente aos aposentos da princesa, junto à parede. A Princesa Efrosinya tinha persuadido que não destruíssem esta árvore, porque ao amanhecer e ao entardecer, pousava ali um tordo que cantava lindamente, e a princesa adorava escutá-lo.

Vassilisa subiu à árvore e de lá pôde ver o pátio, os quartos da princesa no andar de cima, e os aposentos do príncipe.

No pátio, estava o jovem príncipe — filho do príncipe e da princesa — a brincar e a divertir-se, travando uma luta de espadas de madeira com os criados. Mas os servos tinham medo de magoá-lo e rapidamente o deixaram ganhar. O pequeno príncipe depressa se aborreceu com isso e expulsou os criados.

Então, pegou no seu arco e flecha e começou a procurar algo para acertar. No abeto, avistou um chapim-azul e apontou.

Vassilisa assustou imediatamente o pássaro, para que o jovem príncipe não o atingisse.

A flecha atingiu a árvore e o jovem príncipe viu Vassilisa.

“O que está a fazer aqui, criada?”

“Eu não sou uma criada! Sou como um pássaro, que voa livre! Queria atirar a sua flecha ao chapim-azul, mas quase acertou nesta bela jovem donzela!”

Ela apanhou a flecha do jovem príncipe, desceu por um longo galho e pulou para o pátio.

“Dê-me a minha flecha!” disse o jovem príncipe.

“Aqui, tome, mas não atire mais aos pássaros!”

“Eu sou Vsevolod, filho do príncipe. Quando crescer, tornar-me-ei príncipe e amo de todos. Aí, atirarei a minha flecha a quem eu quiser!”

“E eu sou Vassilisa! Quando crescer, tornar-me-ei Vassilisa, a Sábia!

“Mas, já sei que quando alguém atira uma seta a um pássaro, destrói a sua própria felicidade.”

“Então, para onde devo disparar a minha flecha?”

“Já sei, vou desenhar um alvo para si!”

Com um pedaço de carvão, Vassilisa desenhou um alvo com sete anéis, num poste de madeira.

“Vamos jogar um jogo: aquele que disparar com mais precisão será o vencedor, e o outro deverá cumprir um desejo do vencedor! — disse Vassilisa.”

“Está bem! Se eu ganhar serás minha serva e brincarás comigo exatamente como eu ordenar!”

“E, se eu ganhar, levar-me-á a ver a sua mãe, tenho algo importante para discutir com ela!”

“Muito bem, de acordo!”

Assim, começaram a disparar as suas flechas. Vassilisa acertou mesmo no centro do alvo, mas a flecha do jovem príncipe ficou perto da borda.

“Isso não foi justo,” disse ele. “Uma rajada de vento apanhou a minha flecha e atirou-a para fora de rota. Tenho uma ideia melhor: vamos fazer uma luta de espadas de madeira!”

“Então, está bem! E desta vez não poderás culpar o vento!”

Começaram a sua luta de espadas. O jovem príncipe tentava ao máximo, mas Vassilisa não cedia.

Então, Vassilisa aproveitou o momento e, num movimento que Bayan lhe ensinara, tirou a espada da mão do jovem príncipe, antes mesmo que ele soubesse o que o atingira!

“Agora, cumpra a sua palavra de príncipe: leve-me até à sua mãe, a princesa! Mais tarde, vou ensinar-lhe a usar a bochecha para saber até que ponto o vento desviará uma flecha do curso. E vou ensinar uma maneira secreta de desarmar um adversário.”

O jovem príncipe acompanhou Vassilisa aos aposentos superiores da sua mãe.

Vassilisa contou à princesa Efrosinya sobre Bayan. Contou-lhe como — por causa das palavras verdadeiras de Bayan — o príncipe se enraivecera e ordenara que ele ficasse trancado na masmorra. Também falou da ameaça à vida do jovem príncipe pela guerra que seu pai, o príncipe, estava a planear.

A princesa entristeceu-se:

“Não sei como fazer para que o príncipe ouça o meu conselho, agora. Devemos pensar em como libertar Bayan e como evitar o destino previsto para o jovem príncipe.”

“Poderá dizer ao príncipe, que está ansiosa para ouvir histórias de magia, e que eles deveriam trazer meu pai Bayan até si! Ele tocará o seu saltério, contará histórias felizes, e depois deixar-nos-á partir, e nós iremos embora daqui!”

“O Príncipe está zangado agora, não concordará em atender ao meu pedido. Devemos esperar por uma ocasião

adequada. Agora mesmo ele está de mau humor, pior que nuvens de tempestade, não falará com ninguém!

“Fique aqui por enquanto, senhorita, fique comigo. Brinque com o jovem príncipe, conte-nos as histórias de Bayan!”

Então, Vassilisa ficou nos aposentos da princesa Efrosinya, e preparou-lhe infusões de ervas: uma para restaurar a sua saúde, outra para limpar a sua pele, para se livrar das rugas, e evitar que a sua beleza desbotasse, e uma terceira para fortalecer os seus cabelos.

Vassilisa também começou a contar-lhes histórias e contos de magia. Embora não conseguisse contá-los tão maravilhosamente quanto Bayan, falou palavras sábias sobre a bondade e o amor.

Durante o dia brincava com o jovem Príncipe Vsevolod. Ela ensinara-lhe a sentir o vento na bochecha para que a sua flecha atingisse o alvo com precisão, e a desarmar um adversário.

Mas, Vassilisa ficou entediada por passar o seu tempo a jogar lutas de espadas!

“Há uma velha senhora que preciso ver,” disse ela ao jovem príncipe. “Ela deve estar preocupada se algo de mal me aconteceu. Quer vir comigo?”

“Sim!”

“Leva-lhe umas pequenas guloseimas para a alegrar!”

“Está bem!”

Eles subiram a escada da parede, depois seguiram ao longo de um galho do abeto, desceram da árvore e foram ver a velha senhora.

Ela ficou muito feliz por ver os visitantes e perguntou a Vassilisa sobre tudo o que acontecera.

O jovem príncipe viu a cabana degradada da velha mulher e a pobreza em que ela vivia, sozinha. Ele nunca antes tinha visto algo parecido.

Os visitantes deram à mulher os seus pequenos mimos e retornaram à residência do príncipe pelo mesmo caminho.

O jovem príncipe Vsevolod queria tanto fazer boas ações que no dia seguinte visitaram outra casa pobre, onde ajudaram o máximo que puderam, e deixaram pequenas guloseimas.

* * *

Entretanto, o Príncipe Mstislav era uma alma atormentada. Não conseguia tirar as previsões de Bayan, da cabeça! Não sabia o que fazer a seguir! Mesmo que ordenasse a morte do trovador Bayan, isso não mudaria nada do que ele havia previsto!

O príncipe já não aguentava mais, e foi falar com Bayan. Bayan ficou muito contente.

“É bom que tenha vindo ver-me, Príncipe Mstislav! O que está a planear fazer não é bom! Não comece uma guerra contra o seu primo, não tente apoderar-se do seu principado, não tente convertê-lo às suas crenças! Viva em paz!”

“Mas como é que você conhece todos os meus pensamentos? Ainda não contei a ninguém com quem pretendia entrar em guerra!

“Que deuses é que você adora? Com que poder sabe tudo sobre outras pessoas? Que bruxaria é essa que você domina?

“Como é que provará a veracidade das suas previsões?

“Como é que demonstrará que se eu não entrar em guerra contra o meu primo, o meu filho não morrerá?”

“Eu não vou provar-lhe nada, Príncipe Mstislav! Se quiser, acredite em mim, se não quiser, não acredite em mim! Eu realmente conheço os seus maus pensamentos e desejo poupar-lhe o infortúnio tanto para si quanto para outras pessoas!

“Pergunta-me de que deus sou devoto? Mas há apenas um único Deus!

“Há muito tempo, os Seus Grandes Mensageiros vieram aqui à Terra em várias ocasiões, entre os diversos

povos, e com o passar do tempo ocorreram mudanças nas religiões e nos nomes do Poder Divino.

“Eu conheço o Deus Vivo que, além de toda fé, é o Alfa e o Ômega! Ele é o Criador do Universo e o Pai e Mãe amorosos para todos os Seus filhos!

“Toda a fé seria boa se as pessoas não substituíssem Deus por ídolos, e o cumprimento dos Mandamentos Divinos do Amor por rituais!

“E não haveria disputas entre as pessoas por causa das suas crenças, se todas entendessem que não existe outro Poder Divino Único, não importando o nome que Lhe dessem!

“Irmão não entraria em guerra com irmão, nem vizinho contra vizinho, se as pessoas entendessem o que Deus realmente deseja delas!

“A crença na existência de Deus deveria unir todas as pessoas e eliminar todos os conflitos!

“Se as pessoas estivessem conscientes destes valores espirituais eternos, certamente perceberiam a insignificância das suas rivalidades aqui na Terra, e das suas reivindicações vazias contra os outros.

“Diante da Grandeza do Amor e do Poder de Deus, todos certamente se sentiriam Seus filhos, e irmãos e irmãs uns dos outros!

“Mas até agora, este não é o caso! As pessoas fazem guerra pela terra, pelo domínio, e pelas riquezas do mundo! Até discutem sobre as suas crenças, e lutam pela fé!”

“Se as pessoas pudessem compreender que Deus conhece todos os seus pensamentos, que as suas preocupações — mesmo as "secretas" — são-Lhe evidentes, e que serão responsabilizadas por tudo, então haveria mais paz e ordem na Terra! O mal sempre exige o seu castigo. O bem vem para aqueles que praticam boas ações!”

“A meu ver, trovador, na vida real as coisas nem sempre acontecem como diz!” — objectou o príncipe Mstislav. “Aqueles que fazem o mal nem sempre recebem

castigo! E aqueles que fazem o bem nem sempre estão destinados a serem recompensados!

“Veja, você pensa que sou um malfeitor! Mas quem tem liberdade aqui sou eu! Vivo no luxo! E você está preso aqui na minha masmorra! Só preciso dar uma ordem e será condenado à morte! Eu só tenho de dar uma ordem e será torturado! Não é assim?”

“Sim, mas foi o senhor, príncipe, que veio ver-me à masmorra para pedir conselhos!

“O meu conselho para si é este: não comece a guerra que pretende!”

O príncipe ficou com raiva, novamente, e foi-se embora.

Esta foi só uma das várias discussões que o príncipe teve com Bayan. Ele revirou muitas coisas na sua mente. Porém, não conseguia decidir o que fazer a seguir.

*** * ***

A princesa Efrosinya notou a mudança no estado de espírito do marido. Ela decidiu tentar convencê-lo a libertar Bayan.

Ela foi vê-lo e iniciou uma discussão.

“És sábia, minha esposa!” — respondeu-lhe Mstislav. “Eu também acho que se houver uma maneira de poupar o infortúnio do nosso filho, a coisa certa será concordar com Bayan, e libertá-lo.

“Porém, temo que ele me guarde rancor por mantê-lo na masmorra. Ele pensará nalguma vingança astuta, ou invocará alguma feitiçaria!”

“Ele não o fará, Mstislav! Tudo o que ele quer de ti é que não inicies uma guerra! Liberta-o, e deseja-lhe boa sorte! E faz como te aconselhou!”

Mstislav concordou. Não lhe pediu desculpa, nem lhe dirigiu alguma palavra bondosa, mas ordenou que fosse libertado da masmorra.

* * *

Quando Bayan ficou livre, começou a pensar em encontrar Vassilisa.

Mas, ela já havia descoberto, através da princesa Efrosinya, que Bayan tinha sido libertado. Agradeceu-lhe pela ajuda, despediu-se do jovem príncipe, e alcançou, ela mesma, Bayan!

Ficaram tão felizes!

“Vê, em que “maga” te tornaste, agora!” Bayan disse a Vassilisa. “Conseguiste libertar-me!”

“Mas, o príncipe Mstislav tê-lo-ia libertado mesmo sem a minha ajuda! — disse ao ouvir as suas palavras.”

“Eu não teria tanta certeza disso! Mesmo quando algumas pessoas unem os seus esforços em busca de uma causa justa, o seu poder aumenta muitas vezes!”

“Assim, vê, Vassilisa, acontece que as músicas que cantámos aqui, e as histórias que contámos, não foram em vão! Agora, há esperança de que tenhamos conseguido evitar uma guerra cruel, e reacender alguma bondade nas pessoas.

“Agora viste, por ti mesma, como a verdadeira magia se revela e se enraíza no amor do coração! E como essa magia se manifesta na vida através de pessoas boas!

“Aqueles que não pensam em si mesmos, quando praticam boas ações, trazem paz e alegria aos outros, através da Vontade de Deus criam a verdadeira magia!”

Os dois prosseguiram o seu caminho nesta Terra. Por todos os lugares semearam as sementes do amor nas pessoas, contaram histórias de boas ações, e espalharam bondade em tudo o que fizeram.

* * *

E é aqui que a nossa história termina.

Se alguém, lendo-a ou ouvindo-a, se tornou uma pessoa melhor, e mais inteligente, então, que bom para ela!

Literatura recomendada:

1. Antonov V.V. (red.) — Trabalho espiritual com as crianças. «New Atlanteans», 2015.
2. Antonov V.V. — Ecopsicologia. «New Atlanteans», 2010.
3. Zubkova A.B — História da princesa Nesmeyana e Ivan. “New Atlanteans”, 2007 (em russo e inglês).
4. Zubkova A. (red.) — Dobrinya. Bilini. «Drouk», Odessa, 2007 (em espanhol).
5. Zubkova A. — Parábolas Divinas. «New Atlanteans», Canadá, 2011.
6. Zubkova A.B — Livro d’Aqueles Que nasceram em Luz. Revelações dos Atlantes Divinos. “New Atlanteans”, 2008 (em russo, inglês e espanhol).
7. Zubkova A.B — História sobre o príncipe Dimitri e Volkhva. “New Atlanteans”, 2013 (em russo).
8. Zubkova A.B — Parábolas sobre o pai Zosima. “New Atlanteans”, 2013 (em russo, inglês e espanhol).
9. Zubkova A.B — Relatos Divinos das terras eslavas. “New Atlanteans”, 2013 (em russo).
10. Zubkova A.B. — Sufi Parables. “New Atlanteans”, Bancroft, 2014.
11. Zubkova A.B. — Lessons of Pythagoras. “New Atlanteans”, Bancroft, 2016.
12. Zubkova A.B. — Fairy Tales of Kindness, “New Atlanteans”, Bancroft, 2016.
13. Zubkova A. — Parábolas de Lao Tsé. «New Atlanteans», Canadá, 2016.
14. Zubkova A.B. — Kind Fairy Tales. “New Atlanteans”, Bancroft, 2017.
15. Zubkova A. — Diálogos com Pitágoras. «New Atlanteans», Canadá, 2020.
16. Zubkova A.B. — The Saga of Odin. “New Atlanteans”, Bancroft, 2020.

- 17. Zubkova A.B. — Heiress of the Elder Zosima. “New Atlanteans”, Bancroft, 2020.**
- 18. Zubkova A.B. — Legend of Rada and Alexey. “New Atlanteans”, Bancroft, 2020.**
- 19. Zubkova A. — Evangelho de Marta. «New Atlanteans», Canadá, 2020.**
- 20. Zubkova A. — The Fairy Tale of Emelya or How to Live by God’s Command and According to God’s Will. «New Atlanteans», Canadá, 2021.**
- 21. Zubkova A. — Fairy Tale of the Magical World. «New Atlanteans», Canadá, 2021.**